

НЕЗАЛЕЖНАЯ  
ГАЗЕТА

№ 35 (824) 18 верасня 2013

www.nn.by

# Наша Ніва

П Е Р Ш А Я Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

Заснаваная ў лістападзе 1906. Адноўленая ў маі 1991. Выдавец: Прыватнае прадпрыемства «Суродзічы». Выходзіць штотыднёва, у сераду



## Дэвальвацыя набліжаецца

Эканамічныя паказчыкі сігналізуюць  
аб небяспецы. Старонка 5.



## Незаўважны Андрэйчанка

Рэпартаж з радзімы кіраўніка парламента.  
Старонка 6.

# Ачарняюць

Беларускія ўлады ўзнагароджаныя Антынобелеўскай прэміяй. Старонкі 3, 15.



Многія рэчы, да якіх беларусы  
прыцягваліся, людзьмі  
з іншых краін успрымаюцца як  
верх абсурду.



## Стыпендыяльная праграма Міністра культуры і нацыянальнай спадчыны Рэспублікі Польшча «Gaude Polonia»

Нацыянальны цэнтр культуры аб'яўляе конкурс на атрыманне стыпендыі на шасцімесячны курс навучання ў Польшчы ў рамках стыпендыяльнай праграмы Міністра культуры і нацыянальнай спадчыны Рэспублікі Польшча «Gaude Polonia». Праграма «Gaude Polonia» прызначана для маладых дзеячаў культуры і перакладчыкаў з краін Цэнтральнай і Усходняй Еўропы.

Курс навучання ў Польшчы пачнецца 1 лютага і будзе доўжыцца да 31 ліпеня 2014 года. Набор удзельнікаў ажыццяўляецца на конкурснай аснове. Кандыдаты павінны валодаць польскай мовай на базавым узроўні.

## Заяўкі прымаюцца да 15 кастрычніка 2013 года.

Падробазную інфармацыю аб Праграме і бланкі анкет можна атрымаць на інтэрнэт-старонцы <http://www.nck.pl/kategorie/gaudepolonia.html> і ў Нацыянальным цэнтры культуры ў Варшаве (тэл. +48 22 210 01 21, e-mail: [bogumila.berdychowska@nck.pl](mailto:bogumila.berdychowska@nck.pl)), а таксама ў Польскім Інстытуце ў Мінску (Мінск, вул. Валадарскага, 6; тэл. (8017) 200-63-78, (8017) 2009581).

ПОЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ У МІНСКУ, УНП 101849926

## Літаратура

### Жанчына і леопард

Апавяданне Таццяны Барысік.  
Старонка 12-13.

## Беларуская глыбіня

### Бес свінства

Піша Павел Севярынец.  
Старонка 10.

## Дык падпісвайся!

«Наша Ніва»  
з'яўляецца ў кіёсках  
у Мінску ў сераду  
ад абеда,  
у рэгіёнах —  
у чацвер. На газету  
можна  
і падпісацца — глядзі  
старонку 2.



# Эксперты ААН: хімічная атака ў Сірыі была

На ракетах з нервова-паралітычным газам былі надпісы на кірыліцы.

Эксперты ААН склалі даклад па выніках расследавання «хімічнай атакі» пад Дамаскам 21 жніўня. Грамадскасці ўдалося пабачыць толькі першую яго старонку, аднак пабачанае дазваляе з вялікай доляй імавернасці сказаць пра змест дакумента.

У ім пацвярджаецца, што знойдзеныя «пераканаўчыя доказы» выкарыстання баявога атрутнага газу зарын. Паводле дадзеных экспертаў, смертаносныя зарады былі дастаўлены ракетамі класа «зямля — зямля».

На фрагментах некаторых выкарыстаных ракет ёсць надпісы на кірыліцы, распавяла крыніца тэлеканала CNN, спасылаючыся на даклад.

Эксперты ААН апыталі больш за 50 відавочцаў і медыкаў, вызначылі сімптомы, з якімі пакутавалі і паміралі пацярпелыя, сабралі ўзоры валасоў, мачы і крыві. Яны правялі агляд будынкаў і ваеннай амуніцыі і ўзялі 30 пробаў навакольнага асяроддзя.

Паводле звестак экспертаў, «сабраныя пробы дэманструюць ясныя і пераканаўчыя доказы таго, што ракеты класа «зямля — зямля», якія змяшчаюць газ нервова-паралітычнага дзеяння зарын, былі выкарыстаныя ў раёне Гута пад Да-



маскам... Мы прыйшлі да высновы, што хімічная зброя была выкарыстана... супраць мірных людзей, у тым ліку дзяцей, у адносна вялікіх маштабах», — цытуе Асашыйтэд прэс першую старонку даклада.

Адказныя за атаку мелі ў сваім распараджэнні не менш за 350 літраў зарыну. Даклад інспектараў таксама апісвае «траекторыі ракет», якія ўзрваліся ў прыгарадах Дамаска — прынамсі, дзве траекторыі ўдалося з вялікай до-

ляй імавернасці вызначыць па характары разбурэнняў і варонках у месцы іх падзення.

Усяго інспектары пабывалі на месцы падзення пяці ракет з зарынам. Былі ідэнтыфікаваныя 140-міліметровыя снарады ад сістэмы залпавага агню БМ-14 і 330-міліметровыя некіраваныя рэактыўныя снарады. Першыя раней былі на ўзбраенні ў сірыйскай арміі, ёсць мадыфікацыя снарадаў да іх з хімічным зарадам.

Эксперты знайшлі сляды зарыну на сабраных фрагментах гэтых ракет.

Нагадаем, што ў сферу кампетэнцыі інспектараў ААН уваходзіў доказ або абвяржэнне самога факта прымянення баявых атрутных рэчываў. Хто стаяў за атакай, інспектары сказаць не ўпаўнаважаныя.

Аднак эксперты ў сваім дакладзе прыходзяць да высновы, што за атакай стаялі прафесіяналы. Ракеты былі выпушчаныя ў часе паміж 2.00 і 5.00 ночы. У гэтым праежку веер мінімальны, тэмпература паветра апускаецца, і ў выніку гэтага ўзнікаюць найбольшыя шанцы, што атрутныя газы будуць сцяляцца па зямлі. «Ужыванне хімічнай зброі ў такіх метэаралагічных умовах павялічвае яе патэнцыйны эффект, бо цяжкія газы збіраюцца каля зямлі, пранікаюць у ніжнія ўзроўні будынкаў, дзе знайшлі прытулак людзі», — гаворыцца ў дакладзе.

Эксперты таксама прыйшлі да высновы, што якасць зарыну была прамысловай, нашмат лепшай,

## Апытанка на nn.by

### Ці Вы падтрымліваеце ўмяшанне ЗША ў Сірыі?

Так	502	35%
Не	639	45%
Цяжка разабрацца	276	19%

Прагаласавала 1417 чалавек.

чым той, які ўжываўся Іракам у часе ірана-іракскай вайны або пры тэракце ў такііскім метро ў сярэдзіне 90-х.

ЗША, Вялікабрытанія і Францыя неўзабаве пасля паведамленняў аб тым, што здарылася, заявілі, што за хімічнай атакай стаялі сірыйскія ўрадавыя войскі, а паўстанцы такой зброі не маюць. У сваю чаргу, Дамаск і Масква абвінавацілі ў выкарыстанні баявых атрутных рэчываў апазіцыю. Сірыйскія ўлады адмаўляюць сваё дачыненне да інцыдэнту.

Як можна меркаваць, даклад прыводзіць да высновы, што ўсё ж за цяжкім злачынствам стаялі сілы сірыйскага дыктатара Башара Асада.

Высновы інспектараў ААН могуць дыскрэдытаваць пазіцыі Расіі, якая да апошняга бараніла Асада і пастаўляла яму зброю. Цяжка ўявіць сабе, каб хтосьці іншы, а не ўрадавыя войскі, меў доступ да такіх аб'ёмаў зарыну.

Пан Гі Мун, азнаёміўшыся з дакладам, нагадаў, што любое ўжыванне хімічнай зброі — гэта злачынства.

Мікола Бугай

## Сцісла

### Заробкі чыноўнікаў за месяц выраслі на 43%

У ліпені сярэдні заробак у сферы дзяржаўнага кіравання склаў \$860, а яшчэ ў чэрвені не дацягваў і да \$610. Рост заробкаў звязваюць са скарачэннем колькасці чыноўнікаў. Астатнім, адпаведна, паднялі заробкі на вызваленых грошы.

### Міліцыянты будуць вучыць англійскую 8 гадзін на тыдзень

Вызначаныя 500 супрацоўнікаў мінскай міліцыі з базавымі ведамі англійскай мовы, якія будуць рыхтавацца да чэмпіянату свету па хакеі ў надзвычайным лінгвістычным рэжыме. Заняткі будуць праходзіць двойчы на тыдзень па 4 гадзіны.

### Алесь Пушкіна аштрафавалі за саагонаварэнне

Тры чалавекі, якія атрымалі апёкі, калі мастак Алесь Пушкін гатаваў традыцыйны крупнік падчас святкавання Купалля, не маюць да яго прэтэнзій. Крымінальная справа, па якой Пушкін мог атрымаць два гады «хіміі», не заводзілася. Суд абмежаваўся штрафам за саагонаварэнне.

### Станцыю «Малінаўка» адкрыюць толькі ў маі 2014

Старшыня Мінгарвыканкама Мікалай Ладутцка абяцаў, што станцыя метро запрацуе ў лістападзе 2013, аднак будаўнікі катастрофічна адстаюць ад графіка. Аказалася, што ў месцы пракладкі тунэля прарвала падземную раку.

### На занятках падарвалася трацілавая шашка

Няшчасны выпадак адбыўся на занятках па ваенна-інжынернай падрыхтоўцы пад Мінскам. Пяць курсантаў былі параненыя, а падпалкоўнік Барыс Лістапад, які меў 20-гадовы досвед працы з выбуховымі матэрыяламі, загінуў. Заведзеная крымінальная справа.

ЯМ, ЮУ, АЗ

## Рэкамендуем

## Шведы паставілі ў Лідзе спектакль з удзелам сірот

Чытайце на nn.by.

### Самае чытанае на nn.by за 11-17 верасня

- 1 Студэнт забіў няверную жонку і яе каханка з асаблівай жорсткасцю
- 2 Жлобін рыхтуецца да Дажынак: і смех і грэх
- 3 Што здарылася са сцягам на плошчы Дзяржаўнага сцяга?
- 4 Фатаграф зняў публічнае пакаранне смерцю сірыйскімі партызанамі
- 5 Лукашэнка: Мы з Азаранкай разам пачыналі ў тэніс гуляць. Яна пацанчак была
- 6 Маці асуджанага да расстрэлу: Хачу выратаваць сына ад смерці
- 7 Міліцыя шукае трох хлопцаў, якія збілі падлетка ў парку Горкага
- 8 Група захопу ў Мінску штурмавала кватэру меркаванага бандыта
- 9 Абед у сталойцы Нацбанка каштуе 10 тыс. рублёў?
- 10 Моўныя школы Мінска вядуць набор на «курсы палякаў»



Амерыканскі часопіс «Тайм» апублікаваў цыкл жаклівых фотаў з Сірыі. Фатаграф зняў, як партызаны, звязаныя з «Аль-Каїдай», адрэзалі галаву чатыром чалавекам. Натойп вітаў экзэкуцыю воплескамі і радаснымі крыкамі.

Фатаграф прызнае, што яму было млосна. Ён палічыў, што нават калі стане пратэставаць, гэта не спыніць пакарання, але можа выклікаць небяспеку для яго самога.

Свет ніяк не можа спыніць гэтае варварства. У Сірыі ўтварылася патавая сітуацыя, калі ні рэжым Асада, ні паўстанцы не могуць перамагчы.

## Цяпер падпісання можна і праз банкаматы, і праз інтэрнэт-банкінг!

Рэдакцыйную падпіску можна аглаціць і з банкаўскай карткі, праз банкаматы, праз інтэрнэт-банкінг, плацежныя сістэмы. Шукайце «Нашу Ніву» ў раздзеле «СМІ» сістэмы ЕРП. Гэта надта зручна, хутка, выгадна!

Больш інфармацыі знойдзеце на сайце NN.BY (у правым верхнім кутку).

## На другое паўгоддзе яшчэ можна падпісацца! Падпішыцеся самі, падпішыце блізкіх!

### Падпіска праз «Белпошту»

Падпісання можна і ў кожным паштовым аддзяленні:

індывідуальная падпіска (індэкс у каталозе — 63125) — 15750 руб./месяц;

для прадпрыемстваў (індэкс — 631252) — 18911 руб./месяц.

### Падпіска праз Рэдакцыю

Цана падпіскі праз Рэдакцыю на месяц складае 15000 рублёў. Па пытаннях распаўсюду

звяртайцеся: (017) 284-73-29, (029) 804-12-31, (029) 681-77-91, e-mail: dastauka@nn.by, паштовы адрас: 220050, г.Мінск, а/с 537.

### Банкаўскія рэквізіты:

ПВУП «Суродзічы», УНП 190 786 828 Аааа. № 539 ААТ «Белінвестбанк», вул. Калектарная, 11, Мінск, код 739

Рахунак атрымальніка: 3012 740 628 011

Від аплата: За газету «Наша Ніва»

### Частае пытанне: як запаўняць графу «рахунак на аплату»

Пры аплаце ў банку ці на пошце, бывае, узнікаюць пытанні пра новую графу «рахунак на аплату», «счёт на аплату». Кажыце, каб яе проста прапускарлі. Гэты нумар ствараецца толькі пры аплаце праз сістэму ЕРП (інтэрнэтныя плацежныя сістэмы, пры аплаце праз інтэрнэт-банкінг). Пры аплаце з пошты, банка, як звычайна, ён не патрэбны. Кажыце, што вы плаціце за газету накладзеным плацэжам, а не праз ЕРП.



# «Беларусь стала сінонімам абсурду»

Прысуджэнне Аляксандру Лукашэнку Антынобелеўскай прэміі (**старонка 15**) выявіла цікавы момант. Многія рэчы, да якіх беларусы прыцягліся, людзьмі з іншых краін успрымаюцца як верх абсурду.

Нагадаем, што Шнобелеўская прэмія трапіла ў Беларусь за затрымання людзей, якія апладзіравалі на вуліцах, у тым ліку за штраф аднаракума чалавеку ў Гродне. Для людзей у Берліне, Бангалоры ці Рыа-дэ-Жанейра гэта космас: як можна

людзей арыштоўваць за тое, што яны выказваюць сваё меркаванне на вуліцах?

Некаторыя людзі ў Беларусі думаюць, што нашу краіну «ачарняюць». А тым часам з межжа многія нашы рэаліі — ад «бітвы за ўраджай» пад кантролем прэзідэнта ды тэлебачання да грошай са шматлікімі нулямі — падаюцца нонсэнсам. Адзін мой знаёмы замежнік ніяк не мог зразумець, чаму перад прыездам прэзідэнта ў гарадку, дзе ён быў у гасцях, фарбавалі

фасады і агароджы. «Гэта за межамі розуму», — паўтараў ён.

Гісторык і журналіст Дзмітры Гурневіч працяглы час жыве і працуе ў Польшчы. «З сумам трэба сказаць, што, напрыклад, у Польшчы, слова «Беларусь» стала наўпрост сінонімам абсурдаў. Калі польскі палітык хоча пакрытыкаваць апанента, то кажа, што яго ідэя «як у Беларусі».

«Адзін мой польскі сябар паехаў неяк на Новы год у Беларусь. Пасля вяртання ён у шоку распавядаў, як яны ішлі

на праспекце і іх групы... рассяк на часткі спецназ. Маўляў, зашмат ішло ў натоўпе, каб чаго не выйшла, — расказвае Гурневіч. — Дарэчы, многія мае знаёмыя баяцца ездзіць у Беларусь, бо лічаць, што ў нас фактычна кожнага можна арыштаваць без прычыны, абвінаваціўшы ў лаянцы ці супраціве міліцыі».

«Затое ўсе хваляць чысціню ў Мінску і прыгажосць беларускіх дзяўчат», — дадае Гурневіч.

**Кірыла Хілько**

## Топ-4 беларускіх абсурдаў

Па выніках **апытання замежнікаў**.

### Мова прэзідэнта

Лукашэнка не размаўляе на нацыянальнай мове, хоць увесь час кажа пра незалежнасць. За час свайго прэзідэнцтва па-беларуску ён прамаўляў лічаныя разы.

### Выбары ў кнізе рэкордаў Гінэса

У 2010 годзе 7 з 9 кандыдатаў у прэзідэнты аказаліся за кратамі. А аднаго з іх, Някляева, да непрытомнасці збілі «асобы ў цывільным» яшчэ да таго, як закрыліся выбарчыя участкі.

### Зімбаввійскі сіндром

Нягледзячы на шматлікія дэмінацыі, цэны ў Беларусі вылічваюцца ў дзясятках і сотнях тысяч. Хлеб каштуе 7000 рублёў, а купюры 50 і 100 рублёў часта валяюцца і ніхто іх не падыме: настолькі мала яны вартыя.

Ні ў адной іншай краіне Еўропы за апошнія 10 гадоў не было такой інфляцыйнай эканомікі.

### Платная бясплатнасць

У краіне замацавана бясплатнасць вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі, але за бясплатнае навучанне чамусьці трэба адпрацаваць два гады. Калі не адпрацуеш — калі ласка, заплаці затрачанае на тваю вучобу.

Немцы гэтага не разумеюць: адукацыя ж у вас бясплатная, фінансуецца з падаткаў грамадзян. Чаму па факце ў выпадку нежадання працаваць па размеркаванні адукацыю людзі аплочваюць двойчы?



Антон Мацішэ

## Што самае абсурднае ў Беларусі?

Да якіх абсурдаў мы прыцягліся і не заўважаем? Якія **найбольшыя маразмы** нашага жыцця? Такое пытанне мы задалі чытачам сайта. Вось якія адказы атрымалі.

Абсурд — прымусовая падпіска. Прымусовыя суботнікі ды абавязковая прысутнасць па разнарадцы на розных мерапрыемствах — АБСУРД! Прымусовыя працы «на карысць горада, ра-

ёна, калгаса» задарма — нонсэнс!!

Працэктывізм прадуктаў, вырабленых у сваім раёне (часяком проста жастайшай г...янай якасці — хлеб, малочка, кілбасы — Валожынскі раён, асабліва — хлеб, проста часяком есці немагчыма) перад прадуктамі з суседніх раёнаў ды іншых рэгіёнаў краіны — АБСУРД!!!

### СТАТІК

Невялічкі абсурдзік сярод глабальнага абсурдызму — пасада ідэолага з асобным кабінетам у ЖЭСе райцэнтра. Я ажно агупеў быў.

### Ліхтар

Прэзідэнт, які не гаворыць на нацыянальнай мове. Можна было б зразумець, калі б ён час ад часу гаварыў па-беларуску, але калі зусім не гаворыць... Любы чэх, ці нарвег, ці

італьянец успрымае гэта як нейкі нонсэнс або сітуацыю акупацыі. Прэзідэнт Беларусі не гаворыць па-беларуску. Ну абсурд.

### Іван

Вільня і Варшава — далёкае замежжа, Петраўлаўск-Камчацкі — блізкае замежжа :)).

### Янка

Тое, што людзі садзяць бульбу. Хоць эканамічна гэта не мае ніякага сэнсу. Плацяць за аранне канём ці трактарам і на бензін на даезд больш, чым пасля каштуе тая бульба.

### З раёна

Абсурд — гэта амаль усё ў сённяшняй Беларусі.

### Юрась

1. Фальсіфікацыя выбараў — маразм і злачынства.  
2. Занядбанне беларускай мовы — маразм.

### Кнехт

Помнікі Леніну ў кожным горадзе і бібліятэкі імя Леніна.

### Як-40

Калі людзей збіваюць і штрафуюць за словы «Жыве Беларусь!»

### Polka

Абсурд, гэта калі не магчыма ў кіёску купіць сімку для мабільнага, якую не трэба нідзе рэгістраваць і з якой можна адразу тэлефанаваць.

Абсурд — гэта калі з «Макдональдса», у якім у ЗША ядуць толькі найбяднейшыя,

у Беларусі зроблены культ крутога жыцця па-амерыканску.

### Тыр тыр хлопчык

Пятру Пракаповічу — Героя Беларусі, Але-не Ланской — Народную артыстку Беларусі.

### Сумна і брыдка

Вуліца Мяснікова (Мяснікіяна) у цэнтры сталіцы. Названа ў гонар чалавека, які казаў прыкладна так у 1917 : «Ніякай Беларусі не існуе, ёсць Паўночна-Заходняя вобласць». І змагаўся на справе за недапушчэнне нават камуністычнае беларускасці!

### Isebreaker

Хай мяне прабацька каментатары ды іншыя грамадзяне, але самае абсурднае — гэта тое, што ўсе ўсе разумеюць і анічога не робяць.

### Руслан Верамей

## Брэсцкія ідэалагі: «Грамадства страчвае традыцыйны расійскі патрыятызм»

У Брэсцкім дзяржаўным універсітэце імя А. Пушкіна студэнтаў вучаць, што грамадства страчвае традыцыйны расійскі патрыятызм. Гэта сцвярджаецца ў дакуменце пад назвай «Светапоглядныя асновы беларускай дзяржавы», размяшчаным на сайце ўніверсітэта ў рубрыцы «У дапамогу намеснікам дэканаў па выхаваўчай працы, куратарам вучэбных груп, навучэнцам» аддзела выхаваўчай працы з моладдзю.

«Падзеі апошняга часу пацвердзілі, што эканамічная дэзынтэграцыя, сацыяльная дыферэнцыяцыя грамадства, дэвальвацыя духоўных каштоўнасцяў аказалі негатыўны ўплыў на грамадскую свядомасць большасці сацыяльных і ўзроставых груп насельніцтва краіны, рэзка знізілі выхаваўчае ўздзеянне

расійскай культуры, мастацтва і адукацыі як найважнейшых фактараў фарміравання патрыятызму. Стала ўсё больш заўважнай паступовая страта нашым грамадствам традыцыйнай расійскай патрыятычнай свядомасці», — з прыкрасцю гаворыцца ў дакуменце.

Насамрэч, змову чыноўнікаў па татальнай русіфікацыі беларусаў у гэтым абзацы знайсці складана. Вінаватая банальная лягота: вынікі нядоўгага пошуку ў інтэрнэце сведчаць, што тэкст быў слова ў слова скапіяваны з дзяржаўнай праграмы «Патрыятычнае выхаванне грамадзянаў Расійскай Федэрацыі на 2001–2005 гады».

Старшыня аддзела выхаваўчай працы Таццяна Кошык мяркуе, што памылку мог зрабіць метадыст, які складаў дакумент. «Гэтую паперу мы

рыхтавалі да ўніверсітэцкай гадзіны інфармацыі.

Аднак складалі яе паводле матэрыялаў, якія нам даслалі з аддзела па ідэалогіі Віцебскага аблвыканкама.

Да таго ж гэты дакумент вельмі стары, створаны ці ў 2011, ці ў 2012 годзе», — сказала сп. Кошык.

Відавочна, што ідэалагі не чыталі дакумент нават падчас яго напісання і наўрад ці звярталіся да яго ўвогуле, бо за два гады не заўважылі ў ім памылкі і нават не замянілі слова «расійскі» на «беларускі».

Варта адзначыць, што дакумент утрымлівае шмат цікавых момантаў і акрамя няўдалай «капіасты». Напрыклад, 8 з 12 цытатаў, прыведзеных у дакуменце, узятых з прамоваў Лукашэнкі. Толькі чатыры астатнія належаць іншым аўтарам.

**КХ**

## Дзясяткі тысячаў супраць \$100 за выезд

Электронную петыцыю супраць увядзення выязнога мыта для беларусаў падпісалі ўжо 23 тысячы чалавек. Яе стварылі на адмысловым інтэрнэт-рэсурсе change.org 6 верасня.

У петыцыі сцвярджаецца, што прапанова Лукашэнкі браць па \$100 з тых, хто выязджае за мяжу на закупы, парушае Канстытуцыю Беларусі і шэраг міжнародных канвенцый, ратыфікаваных краінай.

Подпісы супраць «\$100 за выезд» будуць накіраваныя Аляксандру Лукашэнку, Міхаілу Мясніковічу і ў абедзве палаты нацыянальнага сходу.

Некалькі тыдняў таму Лукашэнка прапанаваў увесці такі збор з тых, хто выязджае з Беларусі на закупы ў суседнія краіны. Неўзабаве на ініцыятыву адраагавалі чыноўнікі. Віцэ-прэм'ер Пятро Пракаповіч паведаміў, што пытанне ўвядзення пошліны будзе разгледжана цягам бліжэйшага месяца паўтара.

А старшыня Мінгарвыканкама Мікалай Ладущка заявіў, што пошліна «прадыктаваная інтарэсамі большасці», а грошы ад яе пойдуць на развіццё грамадскага транспарту.

**КХ**



# Салідарных з загінулым ў СІЗА аштрафавалі на 2 мільёны

За спробу зладзіць хвіліну маўчання затрымалі два дзясяткі чалавек.

Затрыманы за кіраванне аўтамабілем без правоў Ігар Пічкін заплаціў за сваё парушэнне жыццём. Родныя памерлага хлопца і неабыякавыя грамадзяне за спробу ўшанаваць яго памяць мусяць заплаціць па 500 тысяч штрафаў.

16 верасня ў Цэнтральным судзе Мінска адбылося пяць працэсаў над роднымі і сябрамі Ігара Пічкіна, якіх затрымалі за два дні да таго. Людзі збіраліся адзначыць 40 дзён па хлопцу, які загінуў на «Валадарцы», — зладзіць хвіліну маўчання і пакласці кветкі ля СІЗА.

Але да будынка СІЗА родныя і сябры Пічкіна нават не дайшлі: міліцыянты ў цывільным затрымалі іх яшчэ на скрыжаванні Нямігі і Гарадскога Вала. Восем чалавек, сярод якіх было тры журналісты і цяжарная на апошнім месяцы сястра Пічкіна, запхнулі ў мікрааўтобус.

«25 гадоў жыла і не ведала, што такое дыктатура», — абуралася сястра Пічкіна, Ірына Мірановіч, і энергічна патрабавала, каб ёй патлумачылі прычыны затрымання. Многія з тых, хто трапіў у гэты дзень у РУУС, увогуле не разумелі, што адбываецца. «Куды пaeдзeм? На Акрэсціна? Несанкцыяваны мітынг? Што за гэта бывае? Гэта адміністрацыйная справа?» — пыталіся хлопцы. У аднаго з іх, Ігара Кавалёва, дарэчы, быў дзень народзінаў. Асабіста ён загінулага Пічкіна нават не ведаў — проста не мог застацца абыякавым, калі



Ірына Мірановіч, сястра загінулага Ігара Пічкіна, народзіць з дня на дзень.



Салідарных мінчукоў затрымлівалі людзі ў цывільным і закідвалі ў сіні «грамадзянскі» бус.

прачытаў шакуючую гісторыю.

У затрыманых пералісалі пашпартныя дадзеныя, вывелі на калідор і загадалі стаць тварам да сценкі. Цяжарнай Ірыне, праўда, прапанавалі крэсла. Пачалі вадзіць на дактыласкапію, дазволілі павярнуцца. Журналістаў праз тры гадзіны адпусцілі. Ірыне

Мірановіч далі позов ў суд і таксама адпусцілі праз некаторы час. Астатніх павезлі на Акрэсціна. Як потым распавялі затрыманыя, на вячэру яны не трапілі, таму нават папіць вады ім далі толькі на наступны дзень.

Яшчэ 13 затрыманых — у тым ліку маці Ігара Пічкіна і права-

**Забаранілі нават марш супраць абортаў**

Улады настолькі імкнуцца пазбегнуць любых масавых акцый, што забаранілі нават марш супраць абортаў. Шэсце мусіла адбыцца 21 верасня. На марш было нават атрымана дабрасланенне мітрапалітаў Філарэта і Тадэвуша Кандрусевіча. Аднак усё марна — хрысціянам давядзецца задаволіцца службай у касцёле.

абаронцу Андрэя Бандарэнку — прывезлі ў Маскоўскі РУУС. На іх склалі пратаколы аб ўдзеле ў несанкцыянаванай акцыі і адпусцілі, позовы ў суд не давалі.

Ігару Кавалёву, Аляксандру Гаўрышу і Віктару Катлянёку прысудзілі штрафы па 500 тысяч рублёў. Стрыечнаму брату Пічкіна Сяргею Яўменаву — на 100 тысяч болей: ён адмаўляў, што нёс кветкі, казаў, што трымаў у руках толькі парасон.

Ірына Мірановіч атрымала папярэджанне. Сястра загінулага Ігара збіраецца абскарджваць гэтае рашэнне. «Я проста ішла па вуліцы з кветкамі — мяне затрымалі і абвінавацілі ў пікетаванні, — кажа яна. — Атрымліваецца, кожны, хто ідзе з кветкамі па вуліцы, ладзіць пікет? Чаму я не магу пакласці кветкі ля месца, дзе прайшлі апошнія хвіліны жыцця майго брата? Людзі ж неслі кветкі да метра пасля выбуху».

21-гадовы Ігар Пічкін мусіў адбыць тры месяцы арышту за тое, што паўторна кіраваў аўтамабілем, не маючы правоў. У СІЗА на вуліцы Валадарска-

га хлопца змясцілі 30 ліпеня, а 4 жніўня Ігар памёр. На яго цэле зафіксаваны шматлікія пашкоджанні. Праваабаронца Андрэй Бандарэнка са спасылкай на крыніцы, блізкія да адміністрацыі СІЗА №1, расказаў пра магчымыя прычыны смерці Ігара Пічкіна: «Ён, магчыма, быў збіты так званым рэзервам — групай для здушэння беспарадкаў. Хлопец адчуў сябе кепска і доўгі час прасіў выклікаць доктара, аднак яму адмаўлялі. Ігара падтрымалі сукамернікі, быў выкліканы нарад. Хлопца вывелі з камеры і працягвалі збіваць ужо ў калідоры. Хутчэй за ўсё, гэта і стала прычынай смерці».

Афіцыйная ж версія пакуль не агучаная: па факту смерці Пічкіна яшчэ ідуць экспертызы.

«Чаму пратэстоўцам далі штрафы, а не суткі? Магчыма, улады баяцца, што гэтая справа стане прычынай значна больша-

**«25 гадоў жыла і не ведала, што такое дыктатура»**

га абурэння грамадскасці, чым палітычныя працэсы, і прыцягнуць увагу людзей, якія ніколі не цікавіліся палітыкай», тлумачыць прысуды ўдзельнікам акцыі Андрэй Бандарэнка.

Так ці інакш, але ўшанаваць памяць Ігара Пічкіна прыйшлі неабыякавыя грамадзяне, якія раней былі далёкімі ад палітыкі і да мінулай суботы не ведалі, што такое Акрэсціна, затрыманы за прагулку з кветкамі ды судовыя працэсы па-беларуску.

Ганна Бадзяка

## Фотафакт



125 чалавек з Мінскай цэнтральнай і Мінскай рэгіянальнай мытняй, а таксама мытні «Мінск-2», прысягнулі на вернасць Беларусі і яе народу на плошчы Дзяржаўнага сцяга ў сталіцы. Тыдзень таму на тым самым месцы прымалі прысягу памежнікі.

## Сцісла

**Мілінкевіч: «Макей — праеўрапейскі рэфарматар»**

«Для Макея важная незалежнасць Беларусі. Ён мае праеўрапейскае мысленне, мае досвед працы ў Еўропе, скончыў Дыпламатычную акадэмію ў Вене. Ён ведае і цэнціць

Еўропу. Макей — прагрэсіўны рэфарматар», — заявіў лідар «Руху за Свабоду» ў інтэрв'ю аўстрыйскім СМІ. На думку Мілінкевіча, у саміце Усходняга Партнёрства, які пройдзе ў лістападзе ў Вільні, возьме ўдзел менавіта міністр замежных спраў Уладзімір Макей.

**Літаратуразнаўчая кніга Бяляцкага «псеў імідж Беларусі»**

Да такой высновы прыйшла экспертная камісія, куды Ашмянская мытня накіравала зборнік эсэ і нарысаў «Асвечаныя Беларусі». 40 асобнікаў

выдання былі канфіскаваны ў праваабаронцы Таццяны Равякі на беларуска-літоўскай мяжы.

**Яроменка і Парфянкова завочна асудзілі на 5 сутак**

Маладафронтаўцаў, асуджаных за Плёпчу-2010, абвінавацілі ў парушэнні правілаў

прэвентыўнага нагляду. Іх запрасілі прыйсці ў Першамайскае РУУС, дзе актывісты даведліся, што ў той жа дзень іх асудзілі без іх удзелу. Рашэнне вынес суддзя Гарбатыўскі. Арышт актывісты пачалі адбываць у той жа дзень.

ЛМ



# Замежныя актывы банкаўскай сістэмы скаціліся на дэвальвацыйны ўзровень

Ад \$6,5 мільярда за год засталася менш за \$1 мільярд.

Чыстыя замежныя актывы банкаўскай сістэмы лічацца адным з найважнейшых індыхатараў здароўя беларускага фінансавога рынку. Гэта розніца паміж усімі «багаццямі» банкаў — золатам, замежнымі дэпазітамі, каштоўнымі паперамі — і абавязальніцтвамі перад замежжам.

У Беларусі апошніх гадоў праблемы ўзнікаюць, як толькі ўзровень гэтых актываў падае ніжэй за \$2 мільярды.

Упершыню гэта здарылася ў пачатку 2009 і адпостравалася ў 20%-най дэвальвацыі рубля. Прычым эканоміку гайдала ўвесь год.

На мяжы \$2 мільярдаў чыстыя замежныя актывы банкаўскай сістэмы вагаліся і летам 2010, калі ў дзяржавы часам бракавала гро-

## Плаўная дэвальвацыя

Даляр ужо дарос да 9020 рублёў, а еўра — да 12 040 рублёў. Да такога ўзроўню яны яшчэ не падымаліся. Аднак курсы продажу ў банках яшчэ вышэйшыя, прыкладна на 50 рублёў для кожнай валюты.

шай нават на тое, каб расплаціцца за газ.

Крутое піке чакала эканоміку ў 2011. Актывы скаціліся за «неабходны паказчык» яшчэ за два месяцы да прэзідэнцкіх выбараў. У маі 2011 яны складалі катастрофічныя — \$2,5 мільярда.

І вось цяпер індыхатар сігналізуе пра небяспеку чарговага абвалу. Праблемы пачаліся яшчэ год таму, аднак падушка бяспекі дазваляла не заўважаць іх. Апошнія месяцы актывы скарачаюцца на \$500–600 мільёнаў штомесяц. Калі сітуацыя не зменіцца, то яны дасягнуць нуля праз месяц-два.



Нацбанк спрабуе ўплываць на рынак, аднак гэта не вырашае праблемы, а адтэрміноўвае іх. «Час, які Нацбанк можа «ўпірацца», абмежаваны некалькімі месяцамі, — канстатуе эканаміст Сяргей Чалы. — Адзіная надзея Нацбанка ў тым, што паніка пройдзе. Ад-

нак велічыня дэвальвацыйных чаканняў такая, што нават стаўка па дэпазітах памерам 35–40% не ратуе сітуацыю».

Што чакае беларускую эканоміку ў найбліжэйшай перспектыве? «Ідзе гульня, у каго здадуць нервы — у Нацбанка ці ў людзей. Усё

населенства фактычна гуляе супраць свайго Нацбанка, — тлумачыць Чалы. — Насамрэч, даляр павінен каштаваць істотна вышэй, чым цяпер». На яго думку, запланаваным на наступны год курсам 9500 рублёў за даляр не абысціся.

Ягор Марціновіч

## Замест 9 мільёнаў тон збожжа сабралі толькі 7 мільёнаў

Правал вырашылі не заўважаць.

Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання апублікавала звесткі пра ўраджай гэтага года. Яны несудзімальныя. Па стане на канец жніўня сабралі ўсяго 6,9 мільёна тон збожжа. Сярэдняя ўраджайнасць склала 31,5 цэнтнера з гектара. Гэта на 6,1 ц, або амаль на 18%, ніжэй, чым летась. У выніку перакрэслены план збору 9 мільёнаў тон, пра які трубілі цэлую весну і лета.

Прычына тут звычайная: сельская гаспадарка залежыць ад прыродных умоваў, а яны сёлета былі неспрыяльныя. Доўгая халодная вясна змянілася паводкамі, а пасля быў даволі няўдалы чэрвень.

У гэтым не было нічога незвычайнага, калі б не той факт, што збор збожжа ў Беларусі — гэта не проста эканамічны паказчык, а палітычны момант. Любы прырост тлумачыцца поспехам беларускай эканамічнай мадэлі, а любое падзенне не афішуецца або змякчаецца прыпіскамі.

Так было і сёлета. Пакуль жніво ішло па плане, сюжэты пра яго штодня з'яўляліся ў эфіры дзяржаўных тэлеканалаў. Калі вынік аказаўся кепскім, пра яго вырашылі прамаўчаць.

Але без хлеба не будзем. Сабранага збожжа хопіць і для людзей, і на камбікорм. А пшаніцу цвёрдых гатункаў краіна закупляе ў Расіі ці Украіны,

дзе, дарэчы, сёлета сабралі рэкордны ўраджай. Таму кошты на яе не павінны быць высокімі.

Сяргей Гезгала

### Беларускі ўраджай\*

2007 — 7,2 мільёна тон  
2008 — 9 мільёнаў тон  
2009 — 8,5 мільёна тон  
2010 — 7 мільёнаў тон  
2011 — 8,3 мільёна тон  
2012 — 9,2 мільёна тон  
2013 — 6,9 мільёна тон\*\*

\* валавы збор збожжа, дадзеныя Белстата

\*\* падлікі на канец жніўня

### Сцісла

#### Паліва даражэйшае за даляр

Бензін і дызельнае паліва даражэюць другі раз за два тыдні. Цэны ў Беларусі падняліся вышэй за \$1 за літр — 9200 рублёў за сальарку і 9100 рублёў за АІ-95. Аднак у суседняй Расіі бензін усё адно даражэйшы — на 1-2%.

#### Рому і тэкілы паболей

Сёлетняя квота на вытворчасць тэкілы ў Беларусі павялічана на 60% (да 8 тысяч дал), рому — на 50% (да 15 тысяч дал). Трохі вырасце і вытворчасць каньяку, вінаў, затое кальвадосу паменее.

#### Беларусы зробіць аналаг «Снікерса» і «Марса»

Шакаладныя батончыкі з нугі будзе выпускаць кандытарская фабрыка «Спартак». У продажы яны з'явіцца да сёлетніх «Дажынак».

ЯМ

**Беражы лес**

- ЧЫТАЙ КНІГІ НА **KAMUNIKAT.ORG**

• 12 000 КНІГАЎ, ГАЗЭТАЎ І ЧАСОПІСАЎ • РАЗМОВЫ ПРА КУЛЬТУРУ  
• ЛІТАРАТУРНЫЯ РАДЫЁПЕРАДАЧЫ • НАВІНКИ ВЫДАВЕЦКАГА РЫНКУ

**kamunikat.org**  
Беларуская Інтэрнэт-Бібліятэка

Беларускае Гістарычнае Таварыства, Беласток, Рэспубліка Польшча. NIP 542-19-52-692

**!Collegium Civitas**  
www.civitas.edu.pl

Грамадскія і палітычныя навукі  
admissions@collegium.edu.pl

tel.: +48 22 656 71 89  
Калегіум Цівітас, Рэспубліка Польшча, г. Варшава

ААТ «ІРВІНГА ГРУПА», УНП 191751509



# «Абмяркоўваем з Андрэйчанкам палітыку. Але што ад нас зменіцца?»

Рэпартаж з радзімы старшыні **палаты прадстаўнікоў**.

Старшыня палаты прадстаўнікоў Уладзімір Андрэйчанка ўваходзіць у пяцёрку самых высокіх беларускіх чыноўнікаў. Па ўплывовасці сваёй пасады ён фармальна саступае толькі Аляксандру Лукашэнку і прэм'ер-міністру Міхаілу Мясніковічу ды знаходзіцца на адным узроўні з Анатолем Рубінавым, які ўзначальвае савет рэспублікі. Але гэта чыстая фармальнасць. У рэальнасці, вага і магчымасці і сілавікоў, і гаспадарнікаў, і старшынь выканкамаў нашмат большыя. Значэнне ж «парламента» ў нашай краіне — сімвалічнае. Ён зацвярджае законы, ухваленыя ў прэзідэнцкай адміністрацыі.

Андрэйчанка добра адпавядае сваёй пасадзе: ён здолеў дасягнуць амаль поўнай незаўважнасці. У сёлетнім рэйтынгу самых уплывовых беларусаў, складеным «НН» пры дапамозе экспертаў, Андрэйчанка заняў толькі 51-ю пазіцыю. Імя кіраўніка парламента ўгадваецца ў навінах хіба што падчас ягоных візітаў у экзатычныя краіны. В'етнам, Эфіопія, Камбоджа, Экватор, Балівія — такому разнастайнаму набору падарожжаў пазайдросціць любы турыст.

Ні па адным з гарачых пытанняў Андрэйчанка не выказаў меркавання, адрознага ад «ліній партый». А як ягоныя землякі ставяцца да такой адсутнасці пазіцыі?

Карэспандэнты «НН» з'ездзілі на радзіму Андрэйчанкі, каб распытаць у землякоў пра ягоны шлях да поспеху — ад агранома да партыйнага функцыянера, а пасля і кіраўніка парламента.

## Гістарычнае значэнне Лёзна

Вёска Мар'янава, у якой нарадзіўся палітык, знаходзіцца ў самым цэнтры Лёзенскага ра-



Уладзімір Андрэйчанка.

ёна. Яна такая маленькая, што на большасці сучасных картаў яе не знайсці.

Каб дабрацца, трэба праехаць маршрут, адваротны жыццёваму шляху Андрэйчанкі: Мінск — Віцебск — Лёзна — Мар'янава.

Па дарозе ад Віцебска да райцэнтра пачынаем адлічваць кіламетровыя знакі. 22, 23, 24... 17 чэрвеня 1994 гэтае месца ўвайшло ў гісторыю як месца няўдалага замаху на Аляксандра Лукашэнку. Па версіі ягонага штаба, тут невядомыя стралялі ў «Мерседэс» з кандыдатам у прэзідэнты. Следчы эксперымент устанавіў, што стрэлы ў аўтамабіль у апісаных умовах былі немагчымыя.

У той час Уладзімір Андрэйчанка ўжо не працаваў у Лёзне, з якім былі звязаныя яго поспехі ў камсамоле і на партыйнай службе, а таксама першыя кіраўнічыя пасады. Ён пайшоў на павышэнне ў Віцебск, але адначасова быў «калегам» Лукашэнкі — дэпутатам ВС XII склікання.

У 1994 новаабраны кіраўнік дзяржавы прызначыў Андрэйчанку старшынёй Віцебскага аблвыканкама. На пасадзе ён паратрымаўся 14 гадоў — рэкорд доўгажыхарства сярод кіраўнікоў абласцей.

## Вымерлая вёска

Чым бліжэй да Мар'янава, тым дарога горшае. Сустрэчных аўто не відаць, усё нібы вымерла. Заязджаем у самую вёску — ні душы.

## Уладзімір Андрэйчанка

нарадзіўся ў 1949 у вёсцы Мар'янава Лёзенскага раёна. Скончыў Лужанскі сельгастэхнікум (1968), Велікалуцкі сельскагаспадарчы інстытут (1977), Мінскую вышэйшую партыйную школу (1988). Пасля службы ў войску працаваў аграномам. У 1972-1975 — інструктар у Лёзенскім райкаме камсамола, а пасля ў райкаме КПБ. У 1975-1978 — сакратар парткама саўгаса «Адаменка», у 1978-1981 — старшыня калгаса імя Данукалава Лёзенскага раёна. У 1981-1985 — начальнік упраўлення сельскай гаспадаркі Лёзенскага райвыканкама, у 1985-1987 — старшыня райвыканкама. У 1987-1991 гадах — старшыня Верхнядзвінскага райсавета, першы сакратар Верхнядзвінскага райкама КПБ. У 1991-1994 — намеснік старшыні Віцебскага аблвыканкама па сельскай гаспадарцы, у 1994-2008 — старшыня Віцебскага аблвыканкама. З 2008 — старшыня палаты прадстаўнікоў.

На шчасце, на адным з агародаў бачым немаладога мужчыну і спыняем аўто на супрацьлеглым ад яго баку вуліцы. «Не падкажаце, як нам знайсці дом Уладзіміра Андрэйчанкі?» — «Дык вы ж каля яго і паставілі машыну!» — смяецца той.

## Капіяваная пераможная праграма

У 2012, перад чарговымі выбарамі ў парламент, Андрэйчанку ў інтэрнэце паднялі на смех. Выбарчая праграма кавалкамі была скапіяваная... з яго ж праграмы, апублікаванай чатыры гады таму.

Ягонымі канкурэнтамі па Докшыцкім участку сталі спарынг-партнёры ад Рэспубліканскай партыі працы і справядлівасці, а таксама ЛДПБ. У выніку, ён перамог, атрымаўшы 87% галасоў.

Азіраюся — акуратная блакітная хатка без слядоў жыцця ў ёй.

Наш суразмоўца аказваецца добрым знаёмым Андрэйчанкі — разам гулялі малымі, разам хадзілі ў школу.

Колькі словаў ён можа раскажаць і пра сям'ю сваіх суседзяў. Бацькі будучага чыноўніка працавалі ў мясцовым саўгасе. У гаспадарцы было два гусенічныя трактары. На адным з іх і працаваў Павел Андрэйчанка. Сусед дзівіцца з яго працаздольнасці: «Дзень і ноч працаваў!» Дарэчы, цяпер калгас узяла пад сваё шэфства Беларуская чыгунка.

Сярод жывых бацькоў Андрэйчанкі ўжо няма, не сустранеш тут і нікога са сваякоў. Вёска вымерла. За савецкім часам у Мар'янаве было 30 двароў. Цяпер сюды ўлетку прыязджаюць з суседніх Лёзна і Віцебска дачнікі. Наш суразмоўца — адзін з іх.

## «Трэба — і 100 грам вып'ем»

«Выдатнікам не быў. Сярэдні малец», — апісвае Андрэйчанку сусед.

«А як кавалер? Можна, першы на вёсцы?» — «Дык нас многа было. У іх пяць сыноў, у нас чатыры. А ў тых, праз дарогу — сям'ера. Так што кавалераў хапала», — кажа сусед.

«А ён жа прыязджае сюды! — уключаецца ў гутарку жонка нашага суразмоўцы. — І нават косіць тут, я бачыла!»

Чыноўнік, які прыязджае за 300 кіламетраў у родную вёску, каб пакасіць траву, — на яе думку, самы пазітыўны вобраз, які можна намаляваць для карэспандэнтаў.

«А што яму? Дзедаву касу ўзяў — і пайшоў!» — дапаўняе муж.

У бацькоўскую хату палітык прыязджае, каб пакасіць траву.



«Калі прыязджае, сустракаецца з ім?» — «Вядома ж. Як з чалавекам. Трэба — і сто грам вып'ем».

«А палітыку абмяркоўвае?» — «А што ў яе лезці, у гэту палітыку? Ад нас жа нічога не зменіцца... Так што сустранемся, паразмаўляем з ім па-нашаму, па-вясковому».

## Таямнічая сям'я

Ні ў адным са сваіх інтэрв'ю Андрэйчанка нічога не раскавае пра сям'ю. Нешматслоўны сусед у такой сітуацыі ледзь не адзіная крыніца інфармацыі.

Жонка палітыка была бухгалтаркай, узгадвае сусед. Дзеці? Уладзіслаў Андрэйчанка з 2007 узначальвае віцебскую філію мабільнага апэратара МТС. Ён мае ў Мар'янаве лецішча. Лесвіца ад ідылістычнай двухпавярховай хаткі вядзе проста ў сажалку. На дагледжаным участку кідаюцца ў вочы смешныя кампазіцыі ў выглядзе жывафры і зёбры, зробленыя з аўтамабільных пакрышак. Уладзіслаў прыязджае ў вёску часта, усё ж ад Віцебска ехаць недалёка.

Ці ёсць у яго дзеці, унукі кіраўніка парламента? Сусед робіць выгляд, што не ведае, хоць на ўчастку раскіданыя цацкі, напрыклад, ружовы грузавік.

Не раскавае ён нічога і пра Наталлю, малодшую дачку Уладзіміра Андрэйчанкі.

Ці добрым быў кіраўніком вобласці Андрэйчанка? «Нам падабаўся. Як сусед і як чалавек...» — падсумоўвае сваё ўражанне сябар дзяцінства палітыка.

## Вывераная пазіцыя

Гучных заяваў Андрэйчанка не робіць. Пасля праслухоўвання яго выступаў можна ўгадаць хіба што дзве палітычныя значныя пазіцыі спікера: апазіцыя — зло, а Еўрасаюз яшчэ пашкадуе аб санкцыях супраць Беларусі. Зрэшты, усур'ез ягоныя заявы і палітычныя амбіцыі ніхто не ўспрымае.

Даходзіць да кур'эзаў. Канал СТБ час ад часу называе спікера не Уладзімірам, а Віктарам.

Можна, гэта і дапамагае яму быць непадалёк ад вяршыні ўлады вось ужо трэцяе дзесяцігоддзе?

**Адар'я Гуштын, Ягор Марціновіч, Мар'янава — Мінск**



Непадалёк мае лецішча і сын Уладзіслаў.



Сын робіць кар'еру ў віцебскай філіі МТС.



# У дзень нараджэння набыў аўто і згарэў у ім разам з жонкай

**Нагружаны пяском МАЗ урэзаўся ў малалітражку «Дэу Матыз».**

У пятніцу 13-га на МКАД адбылася жудасная аварыя, у якой загінула маладая сям’я: у «Дэу Матыз» ззаду ўляцеў нагружаны пяском МАЗ. Малалітражка ад удару загарэлася, выбрацца з палаючага легкавіка людзі не змаглі.

Сутыкненне адбылося апоўдні. Паводле папярэдняй версіі, «Матыз» чамусьці спыніўся ў другой паласе дарогі. Кіроўца ўключыў «аварыйку», аднак знак аварыйнага прыпынку не выставіў.

Відавочцы пацвярджаюць, што кіроўца і пасажыр не спяшаліся эвакуаваць машыну. Іншыя машыны былі вымушаныя рэзка прытармажваць перад «Дэу» і перастроівацца ў іншую паласу. 26-гадовы кіроўца МАЗа гэтага зрабіць не паспеў. Што стала прычынай — занадта высокая хуткасць ці адцягнутая ўвага кіроўцы — устаноўць следства.

Ад удару нагружанага самазвала «Матыз» выкінула на трэцюю паласу і разварнула насустрач руху. Аўтамабіль успыхнуў і за некалькі хвілін выгарэў ушчэнт. Кіроўца МАЗа спрабаваў патушыць агонь, але марна.

Як удалося высветліць «НН», загінулыя жылі ў вёсцы Старое Лядна на Лепельшчыне. Аднавяскоўцы расказалі, што жанчыну звалі Вольга, яе мужа — Фёдар. «Літаральна



Усё, што засталася ад «Дэу Матыза».

некалькі месяцаў таму калгас даў ім дом, абжываліся. Да гэтага Вольга жыла ў Слабодцы з бацькамі», — кажуць суседзі. Фёдар працаваў у кал-

гасе трактарыстам, а Вольга была ў дэкрэце. У сям’і было двое малых дзяцей, узростам 1 і 3 гады.

На машыне былі ўсталяваныя

транзітныя нумары. Маладыя набылі машыну на адным з мінскіх аўтарынкаў і ехалі дадому.

Кірыла Хілько

**Зламаўся на трасе — чакай на ўзбочыне**

Паводле статыстыкі, МКАД — самая загружаная і самая аварыйная дарога горада. Там заўсёды шчыльны паток аўто, які рухаецца з вялікай хуткасцю: 90 км/г ці нават больш. Таму любое спыненне на такой дарозе небяспечнае. У такой сітуацыі, паводле правілаў, трэба выставіць на дарозе знак аварыйнага прыпынку, хоць і існуе верагоднасць, што яго раструшчыць іншая машына.

Да таго ж «Матыз» ваżyць усяго каля 770 кг, і дарослы мужчына мог бы лёгка выштурхаць яго на ўзбочыну. Пры немагчымасці зрабіць гэта — занадта шчыльны трафік — трэба было выйсці з аўтамабіля і чакаць эвакуатар на ўзбочыне. Калі нехта і ўрэжацца ў машыну вінаватым, хутчэй за ўсё, будзе ён, бо не вытрымаў бяспечную дыстанцыю.

Кіроўнік прэс-службы ДАІ Мінгарвыканкама Таццяна Харлінская нагадвае некалькі важных правілаў. «Абавязкова выконвайце хуткасны рэжым. Калі абмежаванне 90 км/г, едзьце столькі, а не 100 км/г і нават не 91 км/г. Таксама вытрымлівайце бяспечную дыстанцыю. Калі б у выпадку гэтай аварыі дыстанцыя паміж аўтамабілямі была большай, трагедыі можна было б пазбегнуць», — тлумачыць яна.

Таццяна Харлінская дадае, што ДАІ праводзіць пастаянны маніторынг дарожнай сітуацыі на МКАД. «Апошняя інавацыйнае новаўвядзенне — стацыянарныя камеры кантролю хуткасці. Але ДАІ можа толькі даваць рэкамендацыі, якія потым абмяркоўваюцца на ўзроўні Мінгарвыканкама. А там увогуле хочуч зрабіць МКАД аўтабанам, і мы думаем, як гэта адаб’ецца на хуткасці і аварыйнасці дарогі», — падсумоўвае яна.

## Вышук



9 верасня каля чыгуначных калей у раёне 2-га завулка Р.Люксембург у Мінску знойдзены труп 43-гадовай жанчыны. Смерць жанчыны наступіла ад гвалтоўнага ўдушэння. Траўмы на целе забітай паказваюць на тое, што перад смерцю з ахвяры здзекваліся. Усім, хто можа дапамагчы ў вызначэнні асобы падазранага ці ведае пра яго месцазнаходжанне, просьба звяртацца ў Маскоўскае РУУС асабіста або па тэлефонах: (017) 208-78-15, (017) 208-66-13, (029) 356-02-30, (029) 861-89-30. Канфідэнцыйнасць гарантуецца. Суб’ектыўны партрэт падазранага: мужчына, падобны да еўрапейца, са смуглым колерам скуры, на выгляд 35-40 гадоў, рост каля 175-180 см, хударлявага целаскладу. Быў апрануты ў адзенне цёмнага колеру.

## Забойства ў цэнтры горада

**На вачах у людзей муж жорстка забіў былую 19-гадовую жонку.**

Жорсткае забойства адбылося 12 верасня ў цэнтры Оршы, каля будынка суда. На вачах дзясяткаў людзей 29-гадовы мужчына кінуўся з нажом на 19-гадовую дзяўчыну, некалькі разоў пырнуў яе. Двойчы трапіў у жывот і адзін раз у шыю. Дзяўчына памерла на месцы нападу, а злачынца паспрабаваў скончыць жыццё самагуб-

ствам — ударыў сябе нажом у вобласць сэрца. Дактары паспелі ўратаваць яго. Цяпер злачынца знаходзіцца ў бальніцы.

Як выявілася, пара раней была ў шлюбе, аднак нядаўна развялася. Што прымусіла мужчыну забіць былую жонку, пакуль невядома.

Заведзеная крымінальная справа, злачынцу пагражае ад 8 да 15 гадоў зняволення. Раней ён ужо быў судзімы за прычыненне цяжкіх цялесных пашкоджанняў.

ЯМ

## Сцісла

**На Дзень горада забілі прадавачак**

Каля прадуктовай крамы на ўскраіне Ліды са шматлікімі цялеснымі пашкоджаннямі знойдзены целы дзвюх жанчын-прадавачак, 1968 і 1957 гадоў нараджэння. Рабаўнікі вынеслі з крамы каля 35 мільёнаў рублёў і спіртныя напоі. За забойства з асаблівай жорсткасцю з карыслівых мэтаў злачынцам будзе пагражаць ад васьмі гадоў зняволення да расстрэлу.

## Забіў адкруткай і закапаў

Па справе забойства ў Глуску Таццяны Пою і яе трохмесячнай дачкі Аліны арыштаваны сужыцель жанчыны, супрацоўнік банка. Яны жылі разам, мелі агульнае дзіця. Аднак калі нарадзілася другое дзіця, грамадзянскі муж не паверыў, што дачка ад яго. Падчас чарговай сваркі ён забіў у сваім доме жанчыну і немаўля, пасля чаго на машыне вывез целы да суседняй вёскі Хвастовічы і закапаў. Трупы ўжо знойдзеныя. Ён сам паказаў месца пахавання.

## Трапіў пад нож камбайна

На Навагрудчыне пенсіянер трапіў у жніярку камбайна і атрымаў несумяшчальныя з жыццём траўмы. 75-гадовы вясковец знаходзіўся на кукурузным полі. Кукуруза была высокая, таму механізатар не мог пабачыць у ёй чалавека. І механізатар, і нябожчык былі цвярозыя. Аднак пенсіянер меў праблемы з апорна-рухальным апаратам і слыхам, што спрычыніла трагедыю.

## Карова збіла банду канакрадаў

Незвычайныя злодзеі з’явіліся на Ваўкавышчыне. Яны выкрадалі кароў і коней, а затым прадавалі мяса жывёл. У злачынстве падазраюцца жыхары вёскі Дубаўцы і жыхар Скідалы. Напярэдадні затрымання яны спрабавалі скрасці карову на адной з мясцовых ферм. Але тая аказала актыўны супраціў. Аднаго са зламыснікаў яна пранесла на рагах каля 70 метраў, іншым пакінула сінякі на памяць.

ЯМ



# Беларускі прапаршчык змагаецца за права трапіць у гурт «ВІА Гра»



«Калегі **на МНС** падтрымліваюць мяне», — расказала яна.

Беларуска Алена Беразіна прайшла ў фінал конкурсу «Хачу ў ВІА Гра» — праекта, пасля якога мусіць з'явіцца новы склад аднайменнага гурту.

Што цікава, дзяўчына працуе ў Міністэрстве надзвычайных сітуацыях.

«Рэч у тым, што я даўно ўдзельнічаю ва ўсіх магчымых кастынгх і шоу, — расказвае Алена. — Відаць, гэта асаблівасць майго характару. А «ВІА Гра» — гэта мая мара з дзяцінства, мне заўсёды хацелася папрацаваць разам з Канстанцінам Меладзэ.

Гэта легендарны праект, усе дзяўчыны мараць трапіць туды.

Вось і я, калі была маленькай дзяўчынкай, хацела стаць адной з удзельніц у «ВІА Гра». А тут лёс сам працягвае мне гэты шанец на далоні».

**«НН»:** І вы дасягнулі на конкурсе пэўных поспехаў?

**АБ:** Я ў фінале! На жаль, не магу расказаць усіх падрабязнасцяў — гэта ўмова кантракта. Аднак нас цяпер 23 дзяўчыны. Мусіла быць 24, аднак удзельніца ад Грузіі паехала на «Міс Сусвет». Цяпер нас рыхтуе сам Меладзэ, мы жывём у «Зорным доме». З намі працуе Алан Бадаёў уласнай персонай! Цяпер нас падзялілі на вострым гуртоў, па тры дзяўчыны ў кожным. Фарміраваў іх сам Меладзэ.

Мы спаборнічаем у тройках.

**«НН»:** Вы працуеце ў МНС. Як вашыя калегі паставіліся да ўдзелу ў конкурсе?

**АБ:** Так, я працую салісткай-вакалісткай у аркестры МНС. Я вам скажу, што ў МНС служаць мужчыны з вялікай літары. Хто ж яшчэ пойдзе тушыць пажары, рызыкаваць жыццём — толькі сапраўдныя мужчыны.

Ці можа ім не падабацца такі легендарны праект, як «ВІА Гра»? Там прыгожыя, маладыя, таленавітыя дзяўчыны. Таму мае калегі цалкам падтрымліваюць мяне ва ўсім, што звязана з «ВІА Гра». Вось калі б гурт ім не падабаўся — тут бы ўжо ўзніклі пытанні.

Юрась Ускоў

## Вайццюшкевіч запісаў дыск турэмнага шансону

Аўтарам словаў стаў паэт **Генадзь Бураўкін**.

Зміцер Вайццюшкевіч падрыхтаваў альбом «блатной» беларускамоўнай песні, які мае выйсці ў кастрычніку. Амаль усе тэксты на альбоме, які атрымаў назву «Варанок», напісаў паэт Генадзь Бураўкін. У інтэрв'е з'явіўся першы сінгл з альбома — пяць песняў, які даюць уяўленне пра яго агульнае гучанне. Паслухаць іх можна на сайце «НН». Дыск запісаны пад псеўданімам Хведар Шчавель, а сінгл атрымаў назву «Шо-Шо». Сам, скажам так, грамадзянін Шчавель нават мае ўласную біяграфію — паходзіць з Глыбоччыны і г. д. Загалоўная песня «Варанок» вытрымана ў стылістыцы «рускага шансону», іншыя трэкі адыйшлі ад «традыцый» далей. Пачынаецца «Варанок» такім чынам:

Я помню той начны званок,  
Сірэнны міліцэйскай рэха.  
Ну што ж ты лёс мой, варанок,  
Так нечакана пераехаў.

Да таго ж у альбоме паўдзельнічалі музыкі джаз-каманды Apple Tea, што надало песням пра сумны турэмны лёс густоўныя аранжыроўкі..



ЮУ



**Камертон  
Сяргея  
Ваганавы**

## Шкарпэткі для галоўнага

Пасцябаліся з вязнога мыта і яго вынаходніка, павылучалі розных версіяў, а на галоўнае пытанне забыліся: чаму менавіта 100 даляраў? Нехта ж, мусіць, вылічваў дакладную лічбу — чухаў патыліцу, моршчыў лоб, абліваўся потам...

Сапраўды, гэта ж трэба было падлічыць, колькі ў краіне шопогалікаў, колькі разоў на тыдзень гойсаюць туды-сюды... А галоўнае — колькі дзяржаве не хапае грошай, каб не абрынуцца ў прорву. Мо тых самых \$3 мільярдаў, што, паводле Лукашэнкі, засталіся ў «Акропалісе» ды іншых заходніх гіпер... І супер...

Асабіста мне жыцця не хапіла б, каб зрабіць гэтакі падлік. Але ж ёсць у нас геніі эканомікі, адзін Пракаповіч чаго варты. Мо ён і лічыў? Вось жа сказаў як адрэзаў: месяц-паўтара. Я так разумею, што паўтара на ўсялякі выпадак — а раптам падскочыць нараджальнасць і спатрэбіцца пералік?!

Чытач, мусіць, вырашыў, што я таксама не ўстрымліваюся ад сцёбу. Не, я вельмі сур'ёзна, нават пакайніна. Бо не аднойчы сам спрычыняўся да разбурэння айчыннага рынку, наносіў дзяржаве дасюль не падлічаную шкоду. Аж тры разы...

Першы — у кастрычніку 1989, калі на пачатку бабінага лета мы са Славам Дубінкам памкнуліся ў Польшчу на ралі журналістаў Еўропы. Ну, пра ралі — калі-небудзь. А зараз пра *бэбахі*, як называў іх Слава. То бок розныя побытавыя прылады, якія, па чутках, мелі вялікі попыт у тагачаснай Польшчы.

Коее ралі?! Ні я, ні Слава ніколі не былі аўтагоншчыкамі. Атрымаўшы прапанову Саюза журналістаў, са зразумелай ахвотай паехалі ў краіну, якая толькі-толькі выблыглася з камуністычнай няволі. На тое, вядома, патрэбны грошы, зрабіць іх можна продажам згаданых прылад. Так нам здавалася. Ведаючы пра недасягальны Славаў вопыт вандроўніка, я спытаў у яго, ці прадаваў ён такім чынам хоць што. Адказу не пачуў, толькі нейкі ўсмяшлівы гук, маўляў, не хвалойся, усё будзе чын-чынаром... Дасюль памятаю, як поўзаў па «Волзе» мыгнік, пакуль я не тыцнуў яму ледзь не ў твар пас-

## Як здарылася, што свет перакуліўся, і сёння народ павёз за мяжу грошы, а не тавар?

ведчанне тады яшчэ ўсесаюзнай газеты «Труд». Непрыгожа, але што было рабіць?!

Тагачасная Польшча кінулася ў вочы крамай пры дарозе, у якой не было нічога, акрамя гумавых ботаў; іржавым легкавіком «Паланэзам», да якога былі прычэплены сялянскія, на гумавых колах, калёсы, з верхам набітыя старой цэглай; доўгімі чэргамі да бензазаправак... Тут нам трохі пашанцавала, і мы здолелі «ўцхохаць» каністру паліва, нават не далі сябе абдурыць. А васьмь з бэбахаў...

Не, пра бэбахі трохі пазней. А зараз пра шкарпэткі.

Тая прыгода адбылася недзе ў сярэдзіне 1990-х, калі галоўны рэдактар згаданай газеты заўважыў на шкарпэтках чальцоў рэдкалегіі дзіркі...

Дзіркі дзіркі, але на той час ужо існавала дзяржаўная забарона — не, не ўвозіць — вывозіць з Беларусі амаль усё. А тут паспрабуй, вывезі ў Маскву некалькі вялізных скрыняў са шкарпэткамі, бо рэдкалегія ці не самай тыражнай у свеце газеты вырашыла назапасіць іх на гады. Мяжы, вядома, з Расіяй няма. Але ж куды схавацца ад патрулёў, што павольна прагульваюцца ўздоўж цыгнікоў і пільна сочаць за кожным?..

З падрабязнасцяў той аперацыі ўзгадаю толькі ноч, бясконцы снег і слізкую, ад самога Віцебска, шашу; палюбоўніцу адказнага сакратара, што скурчылася ззаду пад скрынямі са шкарпэткамі слаўтай фабрыкі «КіМ»; ну, і самога сакратара, які ўжо пашкадаваў, што ўзяў палюбоўніцу, бо месца для шкарпэтак у купэ на дваіх дакладна не хапала... Карацей кажучы, вярнуўся праз тыдзень, заплаціўшы за два купэ. Ужо і не памятаю, як, рызыкуючы, здолелі цягам некалькіх разоў загрузіць тыя шкарпэткі...

У Вільню ўсё на той жа рэдакцыйнай «Волзе» я вазіў керамічную плітку. Калегі і сьбар рабіў рамонт кватэры, а ў Літве не тое што пліткі, нават клеюбыло не знайсці.

Ехалі без візаў, хоць мяжа і мытна ўжо існавалі, і абясці забарону на вываз беларускіх тавараў было наўпрост немагчыма. Калі мыгнік падазрона аглядаў аўто, што прасела амаль да зямлі, я працягнуў яму ўласнаручна складзеную даведку пра неадкладную патрэбу літоўскага карпункта вядомай расійскай газеты. На смятану, што хавалася ў жонкі калегі, даведкі не было...

Як жа такое здарылася, што свет перакуліўся, і сёння народ павёз за мяжу грошы, а не тавар? Нібыта гэта палякі ды літоўцы два дзесяцігоддзі карміліся з расійскай нафты ды газу...

Вось і хвалюся: а ці ведае Пракаповіч, дзе шукаць \$3 мільярды замест нашых кішэняў? Думаецца, не ведае? Ведае. Але не скажа.

**P.S.** Свае бэбахі — помпу для калодзежа і бульбадзёр завода «Чырвоны барацьбіт» — Слаўка так і не прадаў. Імаверна, палякам на той час сама лепш было набыць запалкі, бо прыкурыць каштавала, як памятаю, 20 злотых. Але Слаўка, светлай памяці, не курыў...

На мяжы патрапілі да таго ж мытніка, якому два тыдні таму тыцкаў пасведчанне. «Што, — усміхнуўся, — назад везьдэ?!» І задаволена пакруціў пальцам ля скроні...

kamerton\_41@mail.ru



# «Зрэзалі дрэвы, тры разы пераклалі асфальт»

Жлобін аўральна рыхтуецца да «Дажынак».

У горадзе кажуць, што свята запланаванае на 27—29 верасня, але дату могуць пераносіць яшчэ не раз.

У Жлобіне тым часам наводзяць парадак у экстранным рэжыме. На гэта ёсць свае прычыны. Сталіцу «Дажынак-2013» Аляксандр Лукашэнка вызначыў толькі ў лютым 2013, папярэдні адхіліўшы кандыдатуры Рагачова і Гомеля. Пакуль сабраўся аргкамітэт, пакуль распісалі бюджэт... Часу на працы засталася мала.

«Кладуць асфальт па тры разы чамусьці, — расказвае пра сітуацыю ў горадзе жлобінскі дэмакратычны актывіст Валерый Рыбчанка. — Знеслі ўсе кіёскі, мэблю вось завезлі ў гатэль... Праца ў іх пачынаецца ўжо а 8-й раніцы з пасаджання ў гарвыканкаме, а заканчваецца толькі а 8-й вечара».

Цяпер на добраўпарадкаванне горада, па словах Рыбчанкі, кінулі служачых. «З кожнага прадпрыемства, нават малога, па два-тры чалавекі на дзень на працы адпраўляюць», — кажа ён.

У астатнім падрыхтоўка да «Дажынак» ідзе ў звыклым для Беларусі рэжыме — у цэнтры горада фарбуюць дахі, ставяць платы.

А вось на выкананне будаўнічых тэхналогій часу бракуе. Стары шыфер на дахах хлявоў фарбуюць з пульверызатара — абы пратрымалася да «Дажынак».

«На мой дом тры дні таму без усякага шпаклявання і грунтавання нанеслі фарбу, — напісаў жлобінец Раман Пінчук. — Пайшоў першы дождж — і фарба сцякла!» (глядзі фота злева) Дарэчы, ягоны дом пафарбавалі толькі з боку Лядовага палаца. А з адваротнага боку — хоць трава не расці.

Жыхароў Жлобіна абурала знішчэнне рэліктавых дрэваў на ўзбярэжжы Дняпра — сосны нібыта закрывалі від на новы

## «Дажынкi»

каштуюць

бюджэту

\$110 мільёнаў



мікрараён, таму кіраўніцтва горада вырашыла іх спілаваць.

«Вядома ж, для Жлобіна «Дажынкi» гэта вельмі добра, — кажа былы старшыня гарвыканкама Уладзімір Ерафееў. — Яшчэ ў 2009 было выяўлена, што Жлобін знаходзіцца на «гранічна нізкім узроўні добраўпарадкавання». Таму на 90% тое, што робіцца цяпер, — гэта для горада карысна. Аднак вырубка дрэваў — не што іншае, як самадурства чыноўнікаў. Тое самае адбываецца і на бульвары Металургаў — гэтыя дрэвы растуць там па 30-40 гадоў, і знішчаць іх недапушчальна».

Бюджэт свята складае традыцыйны 1 трыльён рублёў — гэта \$110 мільёнаў.

Столькі, дарэчы, каштавала і леташняе свята ў Горках. Праз год пасля яго і павылазілі ўсе хібы паскоранай работы, пры якой прадаўгавечнасць ніхто не думае.

А тым часам прэзідэнцкім указам вызначаная сталіца наступных «Дажынак». Плюсы і мінусы аўральнай працы спазнае Гарадок — райцэнтр на Віцебшчыне, на мяжы з Расіяй.

Мікалай Левертаў,  
фота Сяргея Зініна.



Раёны змагаюцца паміж сабой за прыгажосць «саламяных монстраў», якія веселяць турыстаў.



Экспрэс-фарбаванне шыферу з пульверызатараў.



Дом «пацёк» пасля дажджу. А з адваротнага боку яго і не фарбавалі.



Платы фарбуюцца толькі на цэнтральных вуліцах, дзе паедзе Лукашэнка.



Закінутая пуця за сімвалічным сінім плотам не трапіць на вочы рэспубліканскім чыноўнікам — значыцца, хай стаіць.



# «Польшча магла б выставіць Беларусі яшчэ большы рахунак»

Да дыскусіі пра дзейнасць Арміі Краёвай.

Прачытаў у №23 за гэты год пад рубрыкай «Палеміка» аб беларуска-польскіх адносінах. І вось выказваю сваё меркаванне. Сп. Анатоль Сідарэвіч піша, што «АК змагалася ... за Польшчу ў межах 1921 — г.зн. зноў жадала падзяліць наш народ і нашу краіну». А Сталін даў свабоду на тэрыторыі БССР? Ужо ў 1922—1924 гг. у Заходнюю Беларусь былі закінутыя ўзброеныя бандыцкія групы на чале з Кірылам Арлоўскім і іншымі, якія праводзілі шмат тэарыстычных дыверсійных актаў супраць мясцовых польскіх улад, сядзібаў сельскагаспадарчых уласнікаў, супраць простых паліцыянтаў і паштавікоў. Што, гэта польскі ўрад іх справакаваў?

Апотым пачалі актыўна развіваць антыпольскія падпольныя групы (КПЗБ і іншыя), чые актывісты атрымлівалі грошы ў савецкіх консульствах, актыўна выступалі супраць палітычнай улады — за далучэнне да БССР!

А колькі было забіта ці выслана ў ГУЛАГ беларускіх дзеячаў, інтэлігенцыі, простых рабочых і сялян? Сотні тысяч, а дзясяткі тысяч з іх загінулі. Сідарэвіч піша, што, каб «была б тут (у БССР) улада беларуская, АК гэтак жа змагалася б з ёю». Калі б ды кабы — у садзе выраслі б грыбы!

А на тэрыторыі Заходняй Беларусі польскі ўрад не праводзіў масавага антыбеларускага тэро-

## Чаму ж цяпер сучасная ўлада Беларусі ацэньвае АК з прасавецкіх пазіцый?

ру, саджалі самых актыўных у лагер Картуз-Бярозу, у якім усяго было толькі каля 5000 месцаў — гэта для ўсёй Польшчы з яе 38-мільённым насельніцтвам — на ўкраінцаў, беларусаў, яўрэяў, палякаў разам ўзятых. За пяць гадоў існавання ў лагеры загінулі

толькі два чалавекі — яны памерлі ад хваробаў у бальніцы Брэста. А тыя, хто згаджаўся падпісаць дамову аб адмове ад палітычнай дзейнасці супраць польскіх улад, вызваліліся дамоў пад нагляд мясцовай паліцыі. А ці было такое ў БССР і СССР?

У 1941 АК была афіцыйна распушчана, таму тэарыстычныя дзеянні рэштак падпольшчыкаў не былі дазволеныя польскім урадам...

Так, польскія ўлады ў 1925—1939 вялі няправільную палітыку да беларусаў і ўкраінцаў, чым, як правільна піша Сідарэвіч, скарысталіся падпольшчыкі і сталінскія дзеячы. Чаму ж цяпер сучасная ўлада Беларусі ацэньвае АК з прасавецкіх пазіцый? Бо Лукашэнка ў сваёй замежнай палітыцы плянецца ў хвасце цяперашняй палітыкі Пуціна, які праводзіць і антыбеларускі, і антыпольскі курс. Так што Польшча магла б прад'явіць і Расіі, і Аляксандру Лукашэнку яшчэ большы рахунак, чым Расія і Беларусь, але цяпер гэта ўжо — гісторыя.

А. Станкевіч, Гродна

## Каня бойся ззаду, бугая спераду, а недапечанага кіраўніка — з усіх бакоў

Інстытут імя Кірава, тэхналагічны, баяць, недабраў ажно 1000 няв., даруйце, студэнтаў. Лягнулі выкладчыцкія стаўкі і заробкі. Жорсткі недабор у сельгасінстытут у Мінску.

Дык вось, адна з прычын — наяўнасць жастачайшага падыходу да няволь..., даруйце, да студэнтаў. Мабыць, народ не хоча звязвацца з перспектывай рабскага размеркавання, пракурорскім сачэннем і выплатай міфічных затрат з працэнтамі на інфляцыю і пранцы. А ў БАТУ гэта яшчэ

і пагроза перспектывы быць прывязаным да свінога хваста мо год на 5, а мо і пажыццёва ды пад кіраўніцтвам якога-небудзь наменклатурнага, а значыцца, недатыкальнага, самадура. Памятаеце, было такое ў СССР: пакуль не адпрацуе, дыплому не давалі.

Наколькі такі крэтынізм увасобіцца ў канкрэтным платным канцлагеры — сказаць цяжка, але каня бойся ззаду, бугая спераду, а недапечанага кіраўніка — з усіх бакоў.

Мікалай Бусел, Дуброва (Светлагорскі раён)

«НН» з радасцю друкуе ў газеце і на сайце [www.nn.by](http://www.nn.by) чытацкія лісты, водгукі і меркаванні. З прычыны вялікага аб'ёму пошты мы не можам пацвярджаць атрыманне Вашых лістоў, не можам і вяртаць неапублікаваныя матэрыялы. Рэдакцыя пакідае за сабой права рэдагаваць допісы. Лісты мусяць быць падпісаныя, з пазнакай адраса. Вы можаце дасылаць іх поштай, электроннай поштай ці факсам.

Наш адрас: а/с 537, 220050 Мінск. e-mail: [nn@nn.by](mailto:nn@nn.by).

Факс: (017) 284-73-29

# Беларуская глыбіня. Бес свінства

Піша Павал Севярынец.

*Дэмані, выйшаўшы з чалавека, увайшлі ў свіней, і кінуўся гурт з урвішча ў возера і патунаў. Лукі 8:33*



Павел Севярынец

палітык, пісьменнік. Сузаснавальнік Маладога Фронту, пасля Беларускай Хрысціянскай Дэмакратыі. Асуджаны на тры гады «хіміі» па справе так званых «масавых беспарадкаў» — так Лукашэнкаўцы называюць пратэсты з патрабаваннем дэмакратыі і справядлівасці, што адбыліся ў дзень выбараў 19 снежня. Адбывае пакаранне ў Кулліне Пружанскага раёна.

У Евангеллі паводле Лукі ёсць такая гісторыя. У нейкай краіне Гадарынскай сустрэўся Ісусу апанаваны бесамі. Даведаўшыся, што дэманаў шмат і імя ім *легіён*, Госпад выгнаў іх з чалавека. На просьбу бесаў не пасылаць іх у бездань, ён дазволіў ім увайсці ў статак свіней, што пасвіліся на падалёк. Больш за дзве тысячы свіней кінуліся з урвішча ў возера і патуналі. Чалавек ацаліўся.

Што характэрна, жыхары той краіны выйшлі насустрач Ісусу і... пераканаўча папрасілі вызваліць іх, так бы мовіць, ад Ягонай прысутнасці.

Гісторыя, вядома, не пра свіней — пра людзей. Свінячы віск, што закладае вушы беларусам апошнія месяцы, усё пра тое ж.

Яны прыходзяць, як сталінская «тройка», імем

закона і без аніякага закону — упаўнаважаны сельсавета, ветэрынар і ўчастковы. Калі свіней багата — з машынай або пагрузчыкам. Нездзе ўколы не ўсыпляюць з першага разу, тады дабіваюць кавадлам. Калі вяскоўцы адмаўляюцца адчыняць хлёў, прыязджае амап. Пяцікіламетровая зона вакол свінакомплекса (а іх у Беларусі больш за сотню) — без размоў. Усіх астатніх бяруць пострахам: «Рэжце да пятага ці то пятнаццатага, бо пасля аніякай кампенсцыі не будзе».

«Ты коlesh свінню — я каля цябе!» — ашалелы беларус стаіць па калена ў гноі ў дзвярах хлява, у адной руцэ вілы, у другой — сякера. Амап раіцца з сельсаветам, той адстрэльваецца пагрозамі ды трубіць адступленне.

У грамадскім штабе, сабраным хрысціянскімі дэмакратамі, наперабой наракаюць то на зверствы мясцовага чынавенства, то на глухую адзінаасобную замкнёнасць людзей. Але справа ідзе. Ветэрынар Аляксей на «гарачай лініі», некалькі фермераў, сярод якіх ружанец Міхась Новік, аб'язджаюць суседзяў; рыхтуюцца пазвы ў мясцовыя суды, афармляюцца заявы гаспадароў — і вось ужо Дэпартамент ветэрынарнага кантролю «абвргае» перамоўшчыка са штабу, а дырэктар саўгаса мусіць прылюдна тлумачыцца і асаджваць падначаленых праз тэлевізію.

Людзі дзякуюць: свінства прыціхла. Цяпер сельсавецкія тактоўна стук-

юцца ў калітку і цікавяцца, ці ёсць ахвотныя *здаць*.

Што, праўда, усім ясна: часова.

З ветэрынарам Аляксеем Цюльковым мы пазнаёміліся на мінскай пілігрымцы ў Будслаў, куды ён ішоў з дачушай. Невысокі, у акулярах, у свой час падлеткам прачытаў класіку, Джэймса Хэрыёта, і прысвяціў жыццё лекаванню жывёлаў. Памятаю, агітаваць за яго на мясцовай кампаніі было адно задавальненне: лічы, у кожнай кватэры ў шматпавярхоўках ягонаі акругі ў Асіповічах нас яшчэ ў дзвярох сустракала: «А-а, за Лёшу? Канечне, ён жа нашага сабачку (коціка, хамачка, канарэйку) вылечыў!..» На доўгатэрміновым «галасаванні» ў скрытную ўбухалі колькісот бюлетэняў за доктарку тутэйшай паліклінікі ды інжынера камбіната бытавога абслугоўвання, але ў дзень «выбараў» хадэк Аляксей набраў столькі, што стаў дэпутатам райсавета ўжо ў першым туры.

Як толькі пачалося павальнае знішчэнне свіней пад Баранавічамі, Аляксей даў інтэрв'ю «Хартыі», дзе папярэдзіў: свіная чума — гэта катастрофа. Назаўтра звольнілі з працы (новую знайшоў праз дзень — адмыслоўцаў ягонага ўзроўню адрываюць з рукамі).

Аляксей лічыць, што з чумой можна справіцца толькі абсалютнай празрыстасцю, адкрытасцю і супольнымі намаганнямі — з добраахвотным удзелам жыхароў

і краінамі-суседзямі. На працу бярэ «гарачы тэлефон», раіць, што рабіць сялянам ды фермерам, рыхтуе памятку для прэсы; запрошаны ва ўкраінскую амбасад, спрабуе патлумачыць, чаму ў нас няма афіцыйнай інфармацыі... Пераконвае, рубіць маленькай, але крэпчай далонню па сталае, толькі акуляры пабліскаюць, — так зацята, быццам гаворка ідзе не пра свіную хваробу, а як найменш пра жыццё і смерць ягонаі сям'і.

Міхась Новік пад'язджае на разбітай машыне, што грукоча, нібы танк: рассядзіў па грунтоўках Пружаншчыны, ад адной вёскі да іншай. Міхась ратуе людзей ад *свінства* — ездзіць і пераконвае не аддаваць здаровую жывёлу на ўбой, змагацца, судзіцца... «Адзін дык гатовы з віламі за свінаматку жыццё пакласці — а разам сабрацца... Э-эх... Такі боль, такі боль», — Міхась сутаргава ламае пальцы, у пакутліва зморшчаных вачох адчай.

Журналістка Тамара Шчапакітка з Бярозы выступае на мітынг, што стыхійна сабраўся ў Сяльцы. Раз'юшаныя вяскоўцы прыехалі машынаю шукаць *апазіцыю* ажно ў Белаа-зёрск — і цяпер засвістаюць чыноўнікаў ды пляскаюць «незалежным». Назаўтра ў Тамары паломніцтва ў навакольных вёсках.

Глыбокая, глыбокая беларуская душа — бы тое Тыверыядскае мора, дзе патуналі свінні. Лядоўні раскупленыя, мяса вывальваецца, але запаснаго парсючка да

свагоў у суседнім раёне, дзе пакуль, цьху-цху, яшчэ не хадзілі, везлі, быццам дзіцятка, захутанага ў покрыва, у абыход посту ДАІ...

Цяпер — чуткі, што пераб'юць усіх дзікоў. А потым возьмуцца за кароў.

І, што характэрна, стаяць у весніцах, хадэкам дзякуюць, але рабіць штосьці разам наадрэз адмаўляюцца. Аво-ой. Малайцы вы, канечне, за народ, за праўду, але давайце хутчэй адсюль, ды лепей лесам, каб сельсавецкія не агледзелі, што размаўляем.

Іхні выдых палёгкі адчуваеш ужо спінай. І быццам мурашкі па скуры прабіраюць высновы з евангельскае гісторыі.

Адзін чалавек важнейшы за свінняў, нават цэлы статак. Людзям гэта зразумець цяжка. Часам, каб дапяць, даводзіцца ахвяраваць собскім быдлам.

Зло ў людзях — страшная сіла, у адной душы і цэлае войска нечысці змесціцца. Але, як ні круці, канец яму — бездань.

Мы так баімся застацца без свайго роднага зла, што пшчотна гніе ў душах... Мы енчым да Бога: не трэба, не муч нас... не цяпер... Я сам!..

Але выгнаць з нашага сэрца цэлы свінакомплекс бесаў — страх, зайздрасць, сквапнасць, прагавітасць, блуд, ляноту, п'янства, пыху, імя ім легіён, з усёй іхняй чумой, усім іхнім гноём — можа толькі з нашае згоды і адно толькі Ягня Божае.

Куллін

Малайцы вы, канечне, за народ, за праўду, але давайце-ка хутчэй адсюль, ды лепей лесам, каб сельсавецкія не агледзелі, што размаўляем



# Вольга Казак: У Нью-Ёрку ўсе ведаюць, што я — беларуска

Спявачка-эмігрантка трапіла ў амерыканскія хіт-парады.

Як артыстку яе ведаюць пад псеўданімам Olyia. 33-гадовая Вольга Казак запісала песню Like Heaven («Нібы ў раі»), з якой трапіла ў ратацыю на нью-ёркскіх радыёстанцыях. А першыя ў жыцці песні Вольгі былі беларускія.

«Спяваць я пачала, мабыць, да таго, як нарадзілася, — мая мама выступала цяжарнай, — расказала Вольга «Нашай Ніве». — Я нарадзілася ў музычнай сям’і. Мая мама — заслужаная артыстка Беларусі і салістка Беларускага радыё і тэлебачання Валянціна Пархоменка, а бацька — Аляксандр Казак, таксама саліст. Музыка і людзі мастацтва ў маім жыцці былі з маленства. Я часцяком бывала на Гомельшчыне і на брэсцкім Палессі, спявала народныя песні разам з бабулямі на мясцовых дыялектах. Гэта засталося ў мяне ў крыві.

У 7—8 гадоў я вырашыла, што буду кампазітарам, вучылася ў гімназіі Ахрэмычкі, грала на цымбалах...»

У пачатку 1990-х Вольга з бацькамі выехала ў ЗША. Ехалі не да чужых: у Нью-Ёрку ад 1950-х жыў дзядзька Алесь Казак, беларускі мастак з Наваградчыны, Мікалай Казак, які апынуўся за акіянам пасля вайны. У ЗША Вольга вырасла, тут яна скончыла Джорджаўнскі ўніверсітэт па спецыяльнасці «міжнародныя медыя». «Амерыка на мяне моцна паўплывала, — кажа Вольга. — Я пачула музыку з усяго свету». У яе песнях гучаць ноткі соўлу, рэгі, r- n- b.

**«НН»:** Чалавеку з Беларусі цяжка «прабіцца» ў амерыканскім шоу-бізнэсе?

**Вольга Казак:** Я ніколі не імкнулася «прабіцца», ды і не лічу, што «прабілася». Для мяне гэта, хутчэй, духоўная патрэба. Пісаць песні мне неабходна — як дыхаць. Ёсць эмоцыі, якія немагчыма ўтрымаць: аднекуль прыхо-дзяць ідэі, мелодыі, словы... Яшчэ, калі пішаш, трэба не баяцца крытыкі, а я вельмі моцна «атрымлівала» ад бацькоў.



**Бацькі заўсёды настойвалі, каб дома я размаўляла па-беларуску.**

Беларусы вельмі таленавітыя, у нас цудоўныя музыкі, мастакі, паэты, яны раскіданыя па ўсім свеце. Трэба проста падтрымліваць адзін аднаго.

**«НН»:** Як стваралася песня Like Heaven?

**ВК:** Я напісала яе, калі мне было 16—17 гадоў. Ідэя прыйшла ўначы. Песня пра бацькоў, пра тое, як аддзячыць ім за ўсё, чым яны ахвяравалі для мяне. Пра тое, што нешта добрае ў свеце заўсёды існуе. Пра гэтую песню я пасля забылася, а некалькі гадоў таму ўзгадала — у лістападзе з гэтай пес-

няй я перамагла ў конкурсе «Зорны Шанец». Тады яна і трапіла ў ратацыю радыёстанцый. Я вырашыла выпусціць яе як сінгл. Чарльз Мэк, з якім я працую, цудоўны спявак і прадзюсар (намінаваны на «Оскара» і «Грэмі») згадзіўся ўзяць удзел у праекце. Разам з ім мы таксама запісалі песню Without me («Без мяне»). Частка атрыманых грошай пералічваецца на дапамогу дзецям — ахвярам Чарнобыля.

**«НН»:** Ці цяжка захаваць беларускую свядомасць за тысячы кіламетраў ад Беларусі?

**ВК:** Усе мае сябры ў Амеры-

цы, дзе я вырасла, ведаюць, што я — беларуска. Мне не цяжка захаваць беларускую свядомасць, бо гэта тое, што я ёсць і чым буду ўсё жыццё. Мае бацькі аддалі шмат год і здароўя, каб захаваць беларускую песню, мову. Мне важна, каб мае дзеці ведалі, што яны беларусы, хто мы і адкуль наш род, якая ў нас багатая культура. Я ганаруся тым, што я — беларуска.

**«НН»:** Ці прымаеце вы ўдзел у жыцці беларускай дыяспары ў Нью-Ёрку?

**ВК:** З першых дзён нашага жыцця ў Амерыцы мы ўдзельнічаем

у беларускіх мерапрыемствах. Бацькі заўсёды настойвалі, каб дома я размаўляла па-беларуску. Мы прэзентавалі радзіму на міжнародных фестывалях, бралі ўдзел у З’ездах беларусаў свету, супрацоўнічалі з беларускімі цэрквамі, каб сабраць сродкі на дапамогу чарнобыльцам.

**«НН»:** Ці збіраецеся выступіць у Беларусі?

**ВК:** Пакуль не запрашалі. Здаецца, там мяне яшчэ не ведаюць. Неўзабаве выйдзе некалькі маіх беларускамоўных сінглаў.

**Юрась Ускоў**

## Фільм «Авель» здымае невідучы прадзюсар



Інфармацыю пра тое, што ў Галівудзе здымаецца кіно пра Беларусь, пашырыў драматург Андрэй Курэйчык. Ён жа назваў імяны выканаўцаў і абвясціў, што фільм будзе шматмільённым адказам дзяржавы на стужку «Жыве Беларусь», дзе раскажуць «ую праўду» пра Польшчу-2010.

Прадзюсары фільма Сяргей Ждановіч і Руслан Вітранюк, якія ў дадзены момант знаходзяцца ў Лос-Анджэлесе, пераконваюць у адваротным. «Амерыканцы, якія чыталі сцэнар, не знайшлі ў фільме ніякай палітыкі, толькі гісторыю чалавечых лёсаў. Гэта гісторыя двух братоў, двух беларусаў, якія апынуліся па розных бакі барыкадаў. У Галівудзе існуе жалезнае правіла, калі фільм будзе хоць трохі нагадваць палітычную замову, ніводзін не пагодзіцца ў ім удзельнічаць. Што ўжо казаць пра зорак сусветнага маштабу», — адзначае Ждановіч. А зоркі ў фільме будуць, абяцаюць стваральнікі, хоць і не агучваюць імянаў.

Ждановіч прызнаецца, што не глядзеў фільм Кшыштафа Лукашэвіча «Жыве Беларусь», таму не можа параўнаць, наколькі падобныя сцэнары.

Вітранюк кіруе кампаніяй Golden Bridge Entertainment, ён працаваў з П’ерам Рышарам, Катрын Дэнёў, Чакам Бэры, Арланда Блумам. Два гады таму спадар Вітранюк страціў зрок. Стварэнне «Авеля» мае для яго вялікае значэнне: «Я даказваю і сабе, і людзям, якія трапілі ў

падобную сітуацыю, што жыццё можа працягвацца. Мяне ў сцэнары цікавяць агульначалавечыя каштоўнасці, бо сам я трапіў у цяжкую сітуацыю, калі людзі навокал мяне праявілі найлепшыя свае якасці. Вось па такім прынцыпе і будзе створаны фільм».

Разам з тым, кажа Вітранюк, стужку здымуць «у найлепшых галівудскіх традыцыях». Пастаноўшчыкам трыкаў будзе спецыяліст, які працаваў на 400 стужках, у тым ліку на «Тэрмінатары» і «Рэмба».

«Адна з нашых мэтаў — паказаць Галівуду, што Беларусь можа стаць адной з галоўных еўрапейскіх кінапляцовак, — кажа Ждановіч. — Амерыканцы выкарыстоўваюць Чэхію, Румынію, Балгарыю... Мы мусім паказаць, што Беларусь не горшая».

**ЮУ**

### Бюджэт

фільма «Авель» — \$2 мільёны. Для параўнання: бюджэт «Анастасіі Служкай» склаў мільён даляраў, бюджэт знятага ў Польшчы фільма Кшыштафа Лукашэвіча «Жыве Беларусь» — \$1,9 мільёна даляраў.

### Адкуль грошы

Кампанія Сяргея Ждановіча Nonstop Media выйграла конкурс на стварэнне нацыянальнага кінапраекта Міністэрства культуры.

### Сцісла

#### Халезін і Джуд Лоу ў галоўных ролях

У Брытаніі выйшаў кароткаметражны фільм «Стыкоўка». Галоўныя ролі выканалі кіраўнік беларускага Свабоднага тэатра Мікалай Халезін і кіназорка Джуд Лоу. Рэжысёрам фільма стаў Уладзімір Шчэрбань. Стужка расказвае пра сустрэчу беларуса і англічаніна ў аэрапорце, калі высвятляецца, што наш суайчыннік вярнуцца ў Беларусь больш не можа.

#### Музыкі супраць смяротнага пакарання

Вядомыя беларускія музыкі, сярод якіх Лявон Вольскі, Зміцер Вайцхошкевіч, Аляксандр Памідораў, Ганна Хітрык, запішуць супольны альбом супраць смяротнага пакарання. Складанка, якая атрымала назву «Апошні золак», выйдзе ў кастрычніку. Усе песні на альбоме будуць прысвечаны таму ці іншаму спосабу выканання смяротнага прысуду.

#### «Назаві мяне геніем»: выйшаў пасмяротны зборнік Гуменюка

У кнігу ўвайшлі ўсе вядомыя на сёння вершы паэта за 1989–2012. Юры Гумянюк скончыў жыццё самагубствам 19 студзеня 2013. Кніга пабачыла свет у серыі «Гарадзенская Бібліятэка» дзякуючы ахвяраванням сяброў. Укладу зборнік пісьменнік Алесь Аркуш, блізкі сябра Гуменюка. Сродкі ад рэалізацыі кнігі пойдуць на помнік паэту на гарадзенскіх гарадскіх могілках. Прэзентацыя адбудзецца ў Гродне ў галероі «Крыга» ў дзень нараджэння Гуменюка, 24 верасня, пачатак а 18.00.

**ЮУ**



Таццяна Барысік. Апаваданне.

Карэспандэнт раённай газеты «Працоўны шлях» Івану Гаўрыльчыку падавалася, што ў гэтую камандзіроўку ён едзе ўжо вельмі даўно: як дванаццаць год таму сеў у аўтобус Панкратавічы — Слабодка, так з яго і не выходзіў. Настолькі аднастайным быў навакольны краявід, жыццё і праца.

У аўтобусе смярдзела саярачка, пад сядзеннем дрынчэла скрыня з нейкім жалеззем. За вакном плылі ўчарнелыя ад восеньскіх дажджоў слівы, напайпусця вёскі; гарбузы на ганку хат, крытых шыферам ці чырвоным руберойдам, былнёт у рост чалавека пад праваленымі стрэхамі з гонты.

Сёння па заданні рэдактара Іван мусіў браць інтэрв'ю ў перадавікоў колішняга філіяла завода гароднінных кансерваў, а цяпер ААТ «Добры гаспадар» — стратнай вытворчасці, што больш як чвэрць стагоддзя вырабляе закуску «Бурачковая» і кабачковую ікру ў паўлітровых слоіках. Прадукцыя тая была добра вядомай айчынным і замежным спажыўцам, але попыту ў іх не знаходзіла. У выніку, гады тры таму завод абвясціў банкрутам, што, аднак, не перашкодзіла яго кіраўніцтву будаваць сабе катэдры, набываць аўтамабілі і, рэарганізаваўшы прадпрыемства ў акцыянернае таварыства, працягваць выпуск экалагічна чыстай закускі.

Заўчора ў ААТ «Добры гаспадар» адбылося традыцыйнае ўшанаванне ўдараўнаў працы, прымеркаванае да Дня работнікаў сельскай гаспадаркі і перапрацоўчага комплексу, а тут якраз у газеце на другую паласу не было чаго ставіць — вось і давалося Гаўрыльчыку перапісаць у Слабодку.

Божухна! Колькі ж інтэрв'ю даярак, механізатараў, замалёвак, прысвечаных работнікам гандлю і лясніцтва, рэпартажаў са сцэнаў ураджаю напісаў ён за пятнаццаць гадоў працы! Спачатку, як прыйшоў пасля інстытута ў рэдакцыю раёнкі, спрабаваў нават рабіць такія матэрыялы цікавымі. Тады былі іншыя часы, нават не верыцца ўжо. На старонках «Працоўнага шляху» знаходзілася месца і праблемным артыкулам, нарысам кразнаўцаў аб гісторыі вёсак, аб трагічных лёсах рэпрэсаваных землякоў, вершам беларускамоўных паэтаў з тутэйшага літаб'яднання. Але хутка змяніліся і часы, і галоўны рэдактар. Са ўсяго шмататлічча і шматгалосся засталіся толькі весткі з палёў, спісаныя з райвыканкамаўскага інфармацыйнага стэнда, дурнавата-бадзёрыя рэпартажы з паседжанняў, абавязковыя віншаванні-памінальнікі з нагоды юбілеяў або ўзнагароджанняў якою граматай мясцовых кіраўнікоў. Фота з пратакольным выразам твару, нуднае апісанне жыццёвага і працоўнага шляху, якое наўрад ці хто чытаў, апроч самога юбіляра. Паміналаўка — так найчасцей клікалі газету яе прымусовыя падпісчыкі. Афійцыйная ж назва дашчэнтку сцерлася з народнай памяці, і толькі прынцы-

# Жанчына і



пная пазіцыя выканкаму не давала органу друку канчаткова спыніць існаванне. «У раёне далжна быць свая пячаць! А каму не наравіцца — няхай у другі раён едзе!» — гучала нязменнае на ўсіх сходах, днях інфармавання з кіраўнічае трыбуны. «Дык мы не супраць, каб жа нармальна газета была», — бурчалі бюджэтнікі, супрацоўніцы калгасных кантор, паштаркі, падпісваючыся на «Працоўны шлях» узамен на прэмію ці адгук.

«Шчырыя» споведзі «простых» людзей засталіся таксама. Асабліва яны многыліся напярэдні прафесійных святаў. Пісаў іх звычайна Іван Гаўрыльчык. Цяперка ўжо сталы журналіст, ён проста мяняў месцамі сказы, падстаўляў патрэбныя імёны. Ды і самі простыя людзі імкнуліся выглядаць як мага прасцейшымі — баяліся ляпнуць языком лішняе. У выніку, артыкулы, пакліканыя ўславіць чалавека працы, выходзілі падобнымі адзін да аднаго, бы меладрамы на тэлеканале «Расія», і пачыналіся прыкладна так.

«Нарадзіўся ў сялянскай сям'і. Пасля заканчэння школы (варыянты: службы ў войску, вучобы ў сельгастэхнікуме) застаўся працаваць у роднай гаспадарцы». Калі ж герой інтэрв'ю ці нарыса быў з наездных, што апошнім часам здаралася ўсё часцей, дык з яго вуснаў чулася наступнае: «Родна я з Рязаншчыны, (Казахстана, Малдавіі, мат'і з Волагды, атца не помню). Вербавалася на целіну, служыў на Дальнем Вастоке, с першай сем'ёй на Сахаліне жлі, в Манголію по кантракту ездзі, в восьмідзесятых снова на родимой Рязаншчыне очуцілся, потом судьба сюда закинула. Да, побросала меня жизнь...». Падрабязней, хаваючы татуіроўку — крыжык на руцэ, — знаёміць з акалічнасцямі свайго лёсу грамадзянін свету не спяшаўся. І Івану заўжды карцела запытацца: «Чаго цябе, чалавеча, жыццё кідала, бы футбольны мячык па полі? Адусюль праганялі ці сам уцякаў, ажно пяты блішчэлі — так ад адыходнай кіем па спіне ратаваўся? Чаму ж толькі тут такія, як ты, знаходзяць прытулак?».

Працяг размовы быў аднолькавы, без варыянтаў. Усе перадавікі выказвалі шалёнае захапленне сваёй працай на родным прадпрыемстве ці ў калгасе, некаторыя нават спрабавалі акрэсліць перспектывы развіцця, праўда не заўжды ўдала, дзякавалі кіраўніцтву, чуламу да патрэб простага чалавека. Часам імкнуліся паведаміць цікавыя факты сваёй біяграфіі, кшталту: «Маці мая, Лаўрынька Ганна Паўлаўна, двойчы абіралася дэпутатам сельскага савета. У 1988 годзе мяне за ўдарную працу ўзнагародзілі пугеўкаю ў саніторыю, але ж я нікуды не паехала, бо не было каму хазяйства глядзець».

Вольнага часу ў гэтых людзей амаль не было, таму ўзгадкі пра адпачынак разнастайнасцю не вылучаліся: «Люблю кветкі, у маім гародчыку іх багата. Па святах альбо як кабана заб'ём, уся сям'я збіраецца за сталом...» Цікавосткі іншага кшталту з недаўдэкае пары лічыліся шкоднымі для друку. Ды і самі затурканыя «простыя людзі» лічылі за лепшае не распавядаць карэспандэнту ні пра даўнія крыўды, ні пра несправядлівасць, ні пра бацькоў і сваякоў з сумнеўным мінулым.

«Пасля вясмігодкі засталася ў вёсцы. І васьм'ю дваццаць чатыры гады працую на ферме. Аб сваёй долі не шкаду», — з падрабелым аптымізмам прамаўляе жанчына, што ў свае няпоўныя сорак глядзіцца на пенсіянерку. А ў вачах такі сум — хоць задавіся, пэўна ад пчаснага жыцця.

Нічога іншага, мусіць, не выпадала чакаць і ад сённяшняй сустрэчы. Дабраўшыся да Слабодкі, Гаўрыльчык патэпаў па гразкай, разбітай трактарамі дарозе да знаёмай жалезнай брамы пафарбаванай сёлета ў блакітны колер. Ля вакенца цаглянай прахадной вартаўніцы — мажная жанчына, абвязаная пуховай хусткай, — расклала на сталае вырабы замежнай вытворчасці: стракатыя кітайскія шкарпэткі, скрыначкі смаленскіх селядцоў, украінскія цукеркі. Мусіць, гандаль на працоўным месцы існаваў амаль легальна, з нечага негалоснага дазволу, бо, пабачыўшы карэспандэнта, прад-

прымальная цётка ні на грам не збянтэжылася, пачала нахвальваць свой тавар:

— Во, бярэце, усё свежанае, сястра толькі ўчора з Хмяльніцкага прыехала!

Але Гаўрыльчык купляць нічога не збіраўся. А пачуўшы пра нейкіх там перадавікоў, вартаўніцы наогул страціла да яго прыхільнасць і ўвагу.

— Няма ў нас перадавікоў, усе адзінакава робяць. Была Алка, п'яніца, дык выгналі яе. Ідзіце во па спецыцы ў жоўтыя дзверы, я зараз Генадзеўне, нашаму начальніку цэха, пазваню.

Кабінет уладнай дамы ў атачэнні іржавай абдыранасці наваколля ўражаў пластыкавай бялуткасцю. А сама Вікторыя Генадзеўна глядзелася месцачкаваю зоркай ва ўсім сваім бляску: на вушах, шыі, на пальцах і ў роце пераможна ззяла золата. Жыццё ўдалося!

— Пра перадавікоў, значыць, пісаць будзеце. Очэнь рады, очэнь рады. Адной нашай работніцы тожа грамату ўручылі. Эта гордасць нашага прайзвотства, душа калектыву, брыгадзір апэратараў. Січас пазаву. *(Лятанне дзвэрэй у калідоры)*. Ленку Багуненку прыгласіце! *(Яшчэ хвілін пяць. Шорханне, тупат. Лісiвы шэпт за дзвэрэчка)*. «Генадзеўна, мы тут кабачыка ўчора калолі, дык я вам гасцінчыку прынесла. Самі ў гардэробе забярэце ці мне вечарам падысці?». Паблажлівае: «Патом, Лена, патом, ідзі з карэспандэнтам пагавары, толькі, сматры, не забудзь нічога».

І ў кабінет увалілася, цягнуць за сабою нагу, гордасць вытворчасці — ускудлачаная кабета перадпенсійнага веку. Лена была старэйшая за Генадзеўну гадоў на дзесяць-дванаццаць, ранейшым часам у вёсцы яе б клікалі ўжо цёткай Аленай ці Багуненчыхай.

— Добры дзень, давайце знаёміцца. Я — Іван Гаўрыльчык, карэспандэнт раённай газеты, вырашыў напісаць пра вас артыкул. Дарэчы, Алена, як ваша імя па бацьку? А то кіраўніцтва нешта забывалася паведаміць.

— Я Багуненка Алена Мікалаеўна, ветэран працы. Гэта Генадзеўна маладой мяне лічыць, дык Ленкай заве. Ды і няёмка ёй мяне па бацьку клікаць, усё ж начальства. Хаця сцявала яна да мяне па-добраму, і я яе вельмі паважаю як спецыяліста і чулага кіраўніка, — ззяла, што новая капеечка, Ленка Багуненка, нібыта кіраўніца прыхільнасць была найвялікшым шчасцем у яе жыцці.

«Ага, толькі чуласць у вас нейкая узаемавыгадная, — зазначыў у думках Гаўрыльчык. — Ты ёй паландвічкі носіш, а яна цябе ў перадавікі піша і, мусіць, не пасылае перабіраць гнілую моркву, як іншых. А што дасюль Ленкаю кліча, бы смаркачку якую, то бяда невялікая».

Гутарка ж ішла паводле плана. — У нас на ўчастку плануець запуская новую лінію па перапрацоўцы ягад. Заработную плату выплачаюць воўрэмя, — тарабаніла душа калектыву, камечачы ў руках нейкую паперчыну. І раптам захвалілася, змоўкла на хвілінку, пасля зірнула ў цыдулку і зноў пачала шпарыць па-пісанаму, як выдатніца на ўроку: — У нас на

прадпрыемстве праводзяцца свята: «Провады зімы»...

З аптымістычнага маналога вынікала: ААТ «Добры гаспадар» — рай на зямлі, ягонае кіраўніцтва — анёлы божыя, і ў цэлым свеце няма нічога смачнейшага і якаснейшага за кабачковую ікру з закускай «Бурачковая». А раскладанне па слоіках падгулялай гародніны — самы захапляльны і прыбытковы ў свеце занятка.

— А кім вы марылі стаць у школьныя гады? — перапыніў яе Гаўрыльчык у пошуках дазволёных цікавостак. Алена Мікалаеўна памаўчала хвілінку, глыбока ўздыхнула:

— Заўмагам марыла стаць. Пасля школы паступала ў гандлёвы тэхнікум. На сумоўі зрэзалася. Папыталі мяне: як прозвішча міністра гандлю? А я ці знаю? Хіба сваяк ён мне? — праз маску штучнай самазадаваленасці пакрысе праступаў чалавечы твар. — Вярнулася, уладкавалася сюды, спачатку на сарціроўку. Налета ў кулінарны паступаць мелася. А тут Грышка з войска вярнуўся — якая ўжо вучоба! Пасля выселля, думала, у горад з'едзем, мужу інтэрнат абяцалі, але мяне апэратарам паставілі, ды і ў дэкрэтны ўжо збіралася. Як нарадзіўся сын — сваякруха нам пэўнома адпісала. Вось ужо трыццаць чацвёрты год я тут працую.

— Раскажыце пра бацькоў, мясцінку, дзе нарадзіліся? — карэспандэнт сышаў пытаннем, якія яму за пятнаццаць гадоў аскаміну набілі. Для Алены ж гэта была хвіліна славы, магчыма, адзіная ў жыцці, таму яна аспярожнічала як магла, асабліва цяпер, калі «хатнія нарыхтоўкі» былі вычарпаныя.

«Так, — разважала ў думках душа калектыву, — мацэрай пахвалюся, пра бацьку толькі згадаю. Хопіць таго, што ў школе паліцайкай дражнілі: кожнаму ж не даведзеш, чаму ён, вучаны чалавек, рабіў даглядчыкам і нідзе яму ходу не было. І што ў палон не па сваёй волі трапіў. Пра сястру Тамару раскажу, хай ведаюць: і ў мяне радня не аб-якая! Ірку і ўспамінаць не буду — зашмат гонару. Ціхая-ціхая, цялятніцаю робіць, а прыбрала матчыну хату да рук. Толік — той наадварот змалку быў адары ды выкін! І ні на грам не змяніўся: бацькавы грошы, што з Нямецчыны за палон прыйшлі, спягнуў, машыну купіў і кватэру абставіў, а спіхнуў усе на заездных цыганю».

— Нарадзілася я ў вёсцы Тамашова Рудня, за два кіламетры ад Слабодкі, у дружнай шматдзетнай сям'і, — нацягнуўшы маску паспяховасці і ўзважваючы кожнае слова, пачала Ленка Багуненка. — Бацька мой, Мікалай Пракопавіч, працаваў на ферме даглядчыкам, маці, Марыя Макараўна — паштарка. Яна сцявала ў хоры пры нашым клубе, а ў восемдзесят сёмым годзе яе абралі дэпутатам сельскага савета. Мая старэйшая сястра Тамара жыве ў Гродзенскай вобласці, замужам за дырэктарам мукамольнага завода. Катэдж у іх свой, дзве машыны, дзеці ў Мінску вучацца... — натхніена нахвальвала сястрын дабрабыт Ленка, зусім забыўшыся на астатніх сваякоў. Гаўрыльчык і не настойваў, неад-



Таццяна Барысік

пісьменніца. Жыве ў Магілёве. Працуе настаўніцай.



# леапард

нойчы пераканаўшыся на ўласным досведзе — калі ў справу мяшаюцца грошы і спадчына, ад дружбы ў шматдзетнай сям’і і следу не застаецца.

— Ну, а муж ваш дзе працуе?

Абысці правакацыйнае пытанне не ўдалося.

— Дзе і ўсё цяпер — у Расіі, — незадаволена буркнула Алена. І перавяла гаворку ў больш пазітыўнае рэчышча: — Большы сын уладкаваўся механікам на заводзе, меншая дачка дзясяты клас заканчвае. Я ва ўсім люблю чысціню і парадак, у мяне ў гарадчыку багата кветак. Асабліва падабаецца даглядаць хатнюю га-спадарку. Я аддаю ёй увесь вольны час, бо змалку да працы прывучана... — з апошніх сіл змагалася са сваёю знявечанай свядомасцю ўдарніца працы, імкнучыся вы-даць жадаанае за сапраўднае.

— Ну, а як адпачываеце?

— Ат, пакуль усё папарадчыш ды свінням дасі, які адпачынак! Нагу сваю ўкручу ды гляджу тэлевізар, — зразумеўшы, што вырвалася нешта не тое, Мікалаеўна паспрабавала выправіць становішча. — Камп’ютар дачцэ ў крадзгт узяла. Бывае, з сястрой Тамарай, што за дырэктарам заму-жам, перапісваюся...

У гэты момант у кабінет зайшла сакратарка — жанчына неабыяка-вая да чужога гора:

— Вы ўжо выбачайце мне, я вазьму паперы ды пайду, бо дадому трэба, абяцалі брыкету прывезці. А ты, Лена, раскажы журналісту пра Сярожу. Хай бы ён у газеце яго прапясочыў ці міліцыі пажаліўся, каб прыстрашылі трохі. А то ж жыцця не дае: п’е, з двара цягне, хату спаліць гразіцца...

Перадавіца спачатку сумелася. Старанна абмаляваны свет ілюзіі ўласнага шчасця сыпаўся на вачах, бы сечка з дзіравага мяха. І тут яе нібы прарвала — трываць набале-лае не было як:

— Гэта ж мужыка майго брат, у другой паловедомажыве. Алкаш, не робіць нідзе, сябрукі да яго цягаюцца. У двары таза алюмінавага пакінуць няможна. Краёў не знойдзеш, жыві і бойся! Даруй божа, ці грэх ці два, хай бы ён ужо пайшоў куды — ці ў пры-мы, ці ў турму, ці на той свет. Раз бы адплакалі, затое жылі б па-людскаму. Толькі не пішыце пра гэта, калі ласка, наша Рая, сакратарка, па сваёй дурасці ляпнула. Вечна лезе, куды не просяць.

— Я ўсё разумею, супакойце-ся, давайце пра добрае пагута-рым. Ці ёсць у вас запаветная ма-ра? — запытаўся Гаўрыльчык па звычцы, хаця праўдзівы адказ быў відавочным. Пакуль Сярожа на падворку, яго знікненне і ёсць адзіная праўдзівая ма-ра Алены.

— Ай, хаця б да пенсіі дарабіць і нага не балела. Мульціварку яш-

чэ купіць хацелася б. У дачкі — га-стрыт.

Штучны імідж ударніцы расплыўся, бы туман над кана-ваю. Перад карэспандэнтам сядзе-ла сталага веку жанчына, з хвораю нагой, якой усе гэтыя прапоўныя дасягненні былі трэба як леташні снег.

— Ну, а калі зірнуць на жыц-цё шырэй, з аптымізмам, — не здаваўся Гаўрыльчык у чаканні дзяжурных словаў. Але дзіўна: Але-на яго не даслухала, прыпыніўшы шматкроць чулае, агаломшыла бы-валага журналіста:

— Леапардам хачу стаць, у буду-чым жыцці.

Пстрыкнула кнопка дыктафона.

— А цяпер не для друку.

Дзіцячы спалох у вачах кабеты:

— Што, ізноў нешта не тое? Ну, вам не дагодзілі.

— Не, працягвайце, калі ласка, мне вельмі цікава.

— Я пра яго ў кніжцы даччыной прачытала і па тэлевізары бачыла. Ён у зграі не жыве. Ляжыць на дрэ-ве над сцежкаю, кудой антылопы на вадапой ідуць, і палое сабе зда-бычу. А футра ў яго — майму паліто не раўня!

Кво-лы камячок павагі да сапраўднага, а не прыдуманнага аблічка суразмоўцы заварушыўся ў душы Івана — там, дзе хвіліну таму панавала сумесь іроніі і шкадавання. Ад нечаканасці, не

знайшоўшы патрэбных словаў, ён проста падзякаваў Алене Багунен-чысе за змястоўную размову і на развітанне сфатаграфавуў яе на фо-не новага абсталявання, якое ўжо больш як паўгода ў куце пылілася.

Усё-такі леапард з Індыі і ча-лавек са Слабодкі, што ні ка-жыце, шмат супольнага маюць: абодва вольнымі нараджаюцца. Але пасля ў чалавека з’яўляецца прысядзібная гаспадарка, праца, дзеці, раскрадальнік алюмініевых тазікаў Сярожка, хворая нага — і ён паўстае на раздарожжы: або ўласная годнасць, чыстае сумлен-не, але замардаванае існаванне штодня ды малыя шанцы дасяг-нуць пенсійнага веку ў выніку, альбо з аптымізмам у будучы-ню — з паляндвічкаю для чулага кіраўніцтва, варыкозныя ногі за сабою цягнуць. Тады фінал крыху іншы — трансфармацыя імкнення да свабоды і самапавагі ў нечаканае жадаанне стаць леапардам.

Інтэрв’ю пад назвай «З любоўю да працы» ў чарговым нумары раёнкі заняло ўсю старонку. З фота змучана ўсміхалася ўдарніца Лен-ка Багуненка ў бялюткім халаціку, пазычаным для такога выпадку. Ад цёткі Алены Багуненчыхі і яе ма-ры ў газеце, вядома, не засталася і следу.

— Фатаграфія красавая, і напісана хара-шо, да-жа і па-беларускі, — за-значыла Вікторыя Генадзеўна, прымацаваўшы «Працоўны шлях» на інфармацыйным стэндзе ля пра-хадной. Не засталіся абыякавымі да інтэрв’ю і ў сям’і Багуненкаў, дач-ка прапанавала нават паслаць яго цётцы Тамары ў Гродзенскую во-бласць, муж маўчаў, пасміхаючыся ў вусы. Сярод астатніх жыхароў раёна твор не займеў ніякага рэза-нансу. А вось у Івана Гаўрыльчыка тая камандзіроўка ўпершыню за апошнія гады не ішла з галавы.

Па першым нетрывалым сняжку ён крочыў у кнігарню. Рэдакцый-ная бухгалтарка Галіна Карпаўна дала грошы і папрасіла набыць фоташпалеры ці календар, каб за-крыць урэшце гэтую пляміну на сцяне. А то няёмка — у кабінце ж начальства бывае рознае, і так людзі прыходзяць. Напярэдадні ў кнігарню завезлі новую друка-ваную прадукцыю. У Івана аж во-чы разбегліся, чаго тут толькі не было! І васількі ў жыццэ з надпісам «Квітней, Беларусь!», і кацяняты ў кошыку, і садавіна побач з бутэлкаю віна ў атачэнні курорт-ных краявідаў, і вялізны кален-дар з хакеістамі. Але жыццё не пакінула яму выбару з той секун-ды, як заўважыў тыя фоташпалеры ў куце паміж кніжнымі паліцамі...

У абед прыбіральшчыца Сямёнаўна зайшла на хвілінку да бухгалтаркі Карпаўны абмерка-ваць набалелае.

— Здаецца ж, граматыны ўсе і культурныя, у газеце пішуць, у прафкаме і на радыё робяць, а бес-тальковыя. Колькі прасіла ў акно лесвіцы пустыя бутэلكі не кідаць! Рыльцы б’юцца, хто ж іх у мяне по-тым прыме. Не даходзіць!

— Ой, не кажы, Сямёнаўна, няма цяперашнім светам сама-стаяцельных мужчынаў. Вось, наш Ваня Гаўрыльчык. Здаецца ж, не раздзяўбай які, не п’яніца. Папрасіла яго календар купіць, думала, ён з кветкамі возьме, каб прыгожа, а ён звярнуў прывалок, страшыдлу гэтую. Вось паглянь, Сямёнаўна...

Са сцяны цеснага рэдакцыйнага кабінета на Карпаўну з Сямёнаўнай годна пазіраў леапард у атачэнні зя-лёных шатаў. Над ім дыхала гара-чынёй паўднёвае неба, а пад ім ля-жала родная зямля і адзіная даро-га — тая, па якой толькі ягоная зда-быча на вадапой ходзіць.

# Замежная беларуская мова

Піша Алена Германовіч.

На прэм’еры спектакля не-чакана сустрэла знаёмую. Размаўляем з ёй, і тут падыходзіць дзяўчынка, гадоў васьм, і пытае, дзе ўзяць праграму спектакля. Мая знаёмая кажа малой: «За-раз прынясу!», і пабегла некуды. У дзяўчынкі вочы былі па яблы-ку: «Что? Чо-та сказала?» Я па складах паўтарыла: «За-раз пры-ня-се!» Дзяўчынка наставіла во-чы і на мяне: «Што?! Што вы сказалі?» У яе вачах было такое шчырае і чыстае здзіўленне, нібы на маёй галаве выраслі ласіныя рогі, а я размаўляла на сухалі.

Каб вывесці яе з шокавага ста-ну, я строга сытталася: «Девоч-ка! Ты што — в школу не ходішь? Ты што — урокі не учишь? У те-бя в школе нет белорусского язы-ка?» Яна адказвае: «Хожу. Но бе-лорусского языка не учу». Я ка-жу: «Девочка, да ты врешь! В каком ты классе? Все дети учат белорусский язык!» Яна спало-хана адказвае: «Ну во втором. Вообще-то у нас есть белорус-ский язык, но мы пока слов бе-лорусских не учили!»

Сын летась пераказвае апавя-данне пра вайну з падручніка. Ну, вы ведаеце, як савецкі салдат выратаваў нямецкую дзяўчынку, вынес з-пад кулямётнага абстрэ-лу. Малы вельмі прыгожа пера-казвае, літаратурнай мовай, з інтанацыямі. Я толькі манатон-на, як настаўніца, ківаю галавой:

«Так, так, так». І вось фінал. Сын урачыстым і трагічным голасам завяршае пераказ: «І вось так загінуў савецкі салдат, застрэліла яго тая нямецкая дзяўчынка, нёс ён яе, нёс — а яна дастала з-пад паліто пісталет — і выстрэліла прама салдату ў сэрца!» Я падхапілася: «Што? Што? Ня-мецкая дзяўчынка застрэліла свайго выратавальніка? Там так і напісана? Пакажы падручнік!» Я схавала кнігу, пачала ліхаманкава гартаць. Ды дзе ж там пра забой-ства? «Ну вось жа напісана! І забіла салдата нямецкая куля! Куля — так дзяўчынку звалі!», — патлумачыў малы. «А чаму тады куля — з малой літары?» — хітра запыталася я. «Таму што памыл-ка ў падручніку!» — не разгубіўся малы.

Знаёмая распавядае, смяецца. «Сын чытаў буквар, прыйшоў і кажа: «Мама, рукі мыць — бла-га!» — «Чаму?» — «Я чытаў бук-вары! Там напісана: дзяўчынка мыла рукі — і твар! Значыць, бла-гая дзяўчынка, раз рукі мые, то яна твар!»

І смех і грэх. Але хіба грэх мо-жа быць смешным?

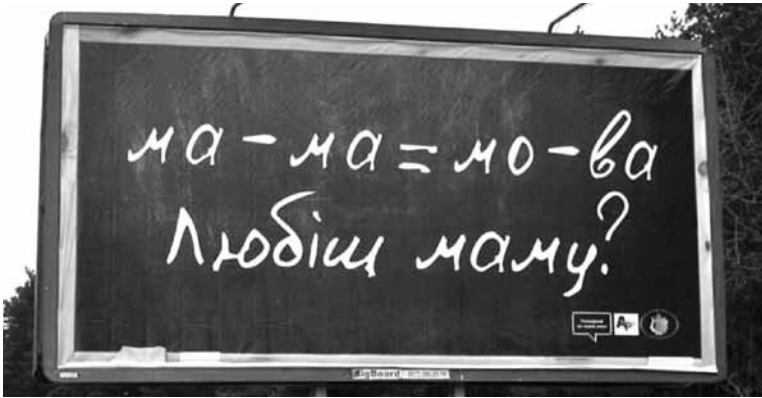
Быў выпадак, калі я і яшчэ двое беларускамоўныя ехалі ў цягніку ў плацкарце. Побач бы-ла незнаёмая дзяўчына, здаецца, з Бабруйска. Яна была здзіўлена, запыталася, чаму мы размаўляем па-беларуску. Мы пачалі жар-таваць і пераканалі дзяўчыну, што ў Гомелі размаўляюць вы-

ключна па-беларуску. Што ўсе, хто едзе ў вагоне з Гомеля, — беларускамоўныя. Яна канчат-кова паверыла, калі мы звярнулі ўвагу на тое, што ў гэтым плац-карце яна «моўная меншасць». Тут узгадвае выпадкі са свайго беларускамоўнага жыцця сябра ТБМ Марыя Булавінская.

Яна аднойчы прасіла ў го-мельскай кавярні відэлец. Афіцыянтка нават не перапыта-ла — прынесла ёй талерку. «Я ёй пачала тлумачыць па-беларуску, што такое відэлец. А яна здранц-вела, глядзіць на мяне і ці то зусім не разумее, ці то ў яе сту-пар пачаўся», — дадае Марыя.

«Неяк мы ўзялі на Купалле ў Добрушскі раён кітайца. Зайшлі там у краму. Навучылі кітайца па-беларуску запытацца нешта ў прадаўца. Прадаўшчыца не зра-зумела. А мы ёй кажам: «Вось ба-чыце, нават кітаец ведае белару-скую мову!» А яна нам упэўнена заяўляе: «Ніякі ён не кітаец. І да кітайца нават не падобны!»

Журналісту Міколу Бянько ў шапіку замест папярковых сурвэ-так прапанавалі чамусьці салёныя арэшкі. «Аднойчы нам адмовілі ў медыцынскай паслуге ў гомель-скай паліклініцы. Мы запоўнілі нейкую паперку па-беларуску, калі рабілі флюараграфію, а нам адказалі: «Мы прымаем альбо на расійскай, альбо на ангельскай». Цяпер пішам свае дадзеныя на бланках па-ангельску», — узгад-вае журналіст.



\*\*\*

«А пры апытанцы на вуліцы нейкі выпівоха пачаў да нас чапіцца: чаго, маўляў, мы ў Беларусі на ўкраінскай мове размаўляем?» — дадае Мікола Бянько.

Украінцам ці палякам назы-ваюць часам, калі чуюць бе-ларускую мову з яго вуснаў, і маршалка гомельскай «Талакі» Яўгена Меркіса: «У цягніку ехаў, па тэлефоне размаўляў. Сусед па плацкарце кажа іншаму: «О, ба-чыш, як ён на ўкраінскай мове прыгожа шпарыць! Умеюць жа! А чаму мы не можам на сваёй, беларускай, мове размаўляць?»

\*\*\*

Настаўніца беларускай мо-вы і літаратуры Святлана Міхайлаўна дзеліцца сваімі назіраннямі. «Школьнікі не разумеюць такія словы, як абрус, відэлец, дыван — назвы прадметаў штодзённага абы-ходжання. Даводзіцца марнаваць

час уроку, каб тлумачыць ім сэнс словаў. Я не перакладаю на ру-скую мову — гэта было б злачын-ствам! Тлумачу на беларускай. І з кожным годам становіцца ўсё горш і горш. Дзеці не могуць фармуляваць свае думкі на бе-ларускай мове, разважаць — не, ніяк. А што хацець — з імі ніхто не размаўляе па-беларуску. Вось быў урок на тэму «У нескладо-вае», пісалі слоўнікавы дык-тант. Трэба было напісаць «на Урале». Адзін вучань напісаў «наўралі». Я спыталася: што гэ-та? І ён патлумачыў, што гэта на беларускай мове «наваралі», дзеяслоў. Гэта гаворыць пра тое, што і агульнае інтэлектуальнае развіццё — слабаватае, дзеці не ведаюць, дзе той Урал, дзе той Байкал. Хіба толькі ў сям’і мож-на выхаваць, навучыць, развіць здольнасці дзіцяці. Я маю на ўвазе і беларускую мову, і агуль-нае інтэлектуальнае развіццё», — разважае настаўніца.



## ІМПРЭЗЫ

### Да!Бро!

**22 верасня** а 17-й у клубе **Re:Public** (Прытыцкага, 62) адбудзецца Пяты міжнародны рэгі-фестываль «Да!Бро!». Бяруць удзел «Комитет охраны тепла» (Калінінград), Botanic Project, «Адыс Абеба», «Тёплые вещи», «Хай так», Dj Mo'reason.

### Багач ў Вязынцы

**21 верасня** Студэнцкае этнаграфічнае таварыства і Дзяржаўны літаратурны музей Янкі Купалы праводзяць у Вязынцы традыцыйнае восеньскае свята Багач, прымеркаванае да заканчэння збору ўраджаю і першага запальвання хатняга агню. На свяце выступяць гурты Варган, Горынь, Dainava, Guda, Кудмень, Рада, казэла На Таку і іншыя. Пачатак а 12-й.

### Талькаўскі фэст

**5 кастрычніка** а 12-й пачнецца Талькаўскі фэст, прысвечаны гадавіне паўстання 1863. Арганізатары запрашаюць аматараў народных і бардаўскіх песень, танцаў і гульніаў.

### Фестываль феерверкаў

**21 верасня ў Ваўкавыску** адбудзецца II Міжнародны фестываль феерверкаў з удзелам найлепшых піратэхнічных каманд Украіны, Расіі, Літвы і Беларусі. Месца запуску феерверкаў — гарадзішча Шведская Гара, пачатак спаборніцтваў па штакан каратэ-до і канцэртнай праграмы — а 15-й, выступаў піратэхнічных камандаў — а 21.30.

## КАНЦЭРТЫ

### Нурocrisy

**18 верасня а 19-й у RE : PUBLIC** (Прытыцкага, 62) — канцэрт гурта Нурocrisy (Швецыя), пры ўдзеле Hatesphere (Данія).

### Fortuna acoustic quartet

**18 верасня а 19-й у Вялікай зале філармоніі** пройдуць «Джазавыя вечары» — выступае квартэт Мацея Фартуны з Польшчы «Fortuna acoustic quartet».

### Ethno fantasia

**20 верасня а 19-й у Малой зале імя Р.Шырмы (пр.Незалежнасці, 50)** — прэзентацыя альбома Ірэны Катвіцкай Ethno fantasia. Ірэна Катвіцкая — этнічная спявачка, кампазітар, піяніст, выкладчык, этнамузыкалаг, аўтар і лідар ethno-jazz праекта Akana-NHS, аранжыроўшчык і вакалістка інтэрпраекта Kazalpin.

### Amorphis

**20 верасня а 19-й у RE:PUBLIC** (Прытыцкага, 62) выступае гурт Amorphis (Хельсінкі, Фінляндыя).

### The UNB

**27 верасня а 19-й у «Графіц» (зав.Калініна, 16)** — гурт The UNB.



### The Rasmus

**23 верасня а 20-й у Палацы спорту** фінскія рокеры The Rasmus прадставяць новы альбом і новае канцэртнае шоу.

### Без той песні я жыць не магу...

**24 верасня а 19-й у малай зале імя Р.Шырмы** — літаратурна-музычная праграма паводле твораў паэта-песенніка Адама Русака «Без той песні я жыць не магу...». Выканаўца — Зінаіда Феакцістава. У яе выкананні прагучаць і простая, шчырая лірыка, і гераічныя спевы, і яскравыя жарты ды перасмешкі.

## ВЫСТАВЫ

### Праваслаўны свет. Вобраз Хрыста ў іканаграфіі краін Усходняй Еўропы

**Да 5 снежня ў Мастацкім музеі** працуе выстава «Праваслаўны свет. Вобраз Хрыста ў іканаграфіі краін Усходняй Еўропы», прымеркаваная да 1025-годдзя Хрышчэння Русі. У экспазіцыі прадстаўлены каля 100 твораў канца XIV—пачатку XIX стагоддзя са збораў 9 музеяў Расіі, Украіны, Сербіі і Беларусі.

### Гаспарэ Манас: Партрэты буйным планам

**Да 28 верасня ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва** працуе выстава «Гаспарэ Манас: Партрэты буйным планам». Гаспарэ Манас — італьянскі жывапісец, графік і скульптар, чыя творчасць знаходзіцца на мяжы абстракцыі і фігуратыўнага мастацтва.

### Васіль Пяшкун

**Ад 24 верасня да 8 кастрычніка ў сталічнай галерэі «Мастацтва» (пр.Незалежнасці, 12)** працуе выстава мастака Васіля Пешкуна.

### 3 Вілейкі з любоўю

**Да 19 кастрычніка ў мастацкай галерэі твораў Л.Шчамялёва (пр. Ракасоўскага, 49)** працуе выстава твораў беларускіх народных майстроў з фондаў Вілейскага краязнаўчага музея. Упершыню ў Мінску будуць паказаныя распісныя дываны, малюнкi на шкле, распісныя макаткі і іншыя атрыбуты побыту Вілейшчыны першай паловы XX стагоддзя.

### Святло майго горада

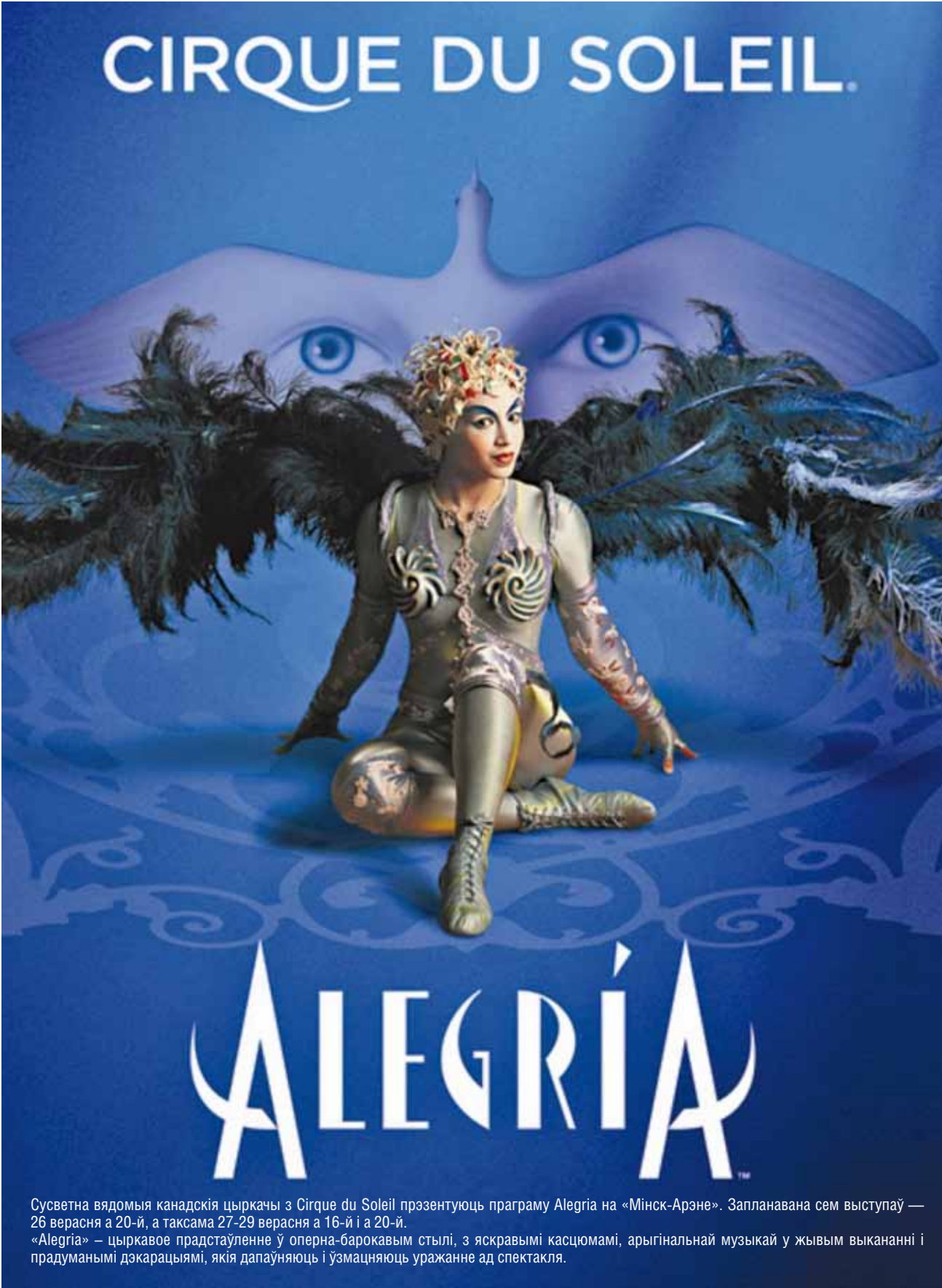
**Да 29 верасня ў Мінскай гарадской ратушы** працуе выстава Алеся Шатэрніка «Святло майго горада». На выставе прадстаўлены работы з фондаў мастацкага музея, Саюза мастакоў, з калекцыі аўтара.

### Наваградскі край вачыма Канута Русецкага

**Да 30 верасня ў партрэтнай зале Мірскага замка** адбываецца выстава мастацкіх твораў Канута Русецкага, падрыхтаваная сумесна з Бібліятэкай Літоўскай акадэміі навук імя Урублеўскіх. На выставе 27 эскізаў і малюнкаў слаўтага мастака XIX стагоддзя.

### «Тэатральны куфар»

**22—28 верасня** адбудзецца штогадовы Міжнародны фестываль студэнцкіх тэатраў «Тэатральны куфар», у рамках якога будзе паказана 28 спектакляў. Асноўная пляцоўка — актавая зала Ліцэя БДУ.



Сусветна вядомыя канадскія цыркачы з Cirque du Soleil прэзентуюць праграму Alegria на «Мінск-Арэне». Запланавана сем выступаў — 26 верасня а 20-й, а таксама 27-29 верасня а 16-й і а 20-й.

«Alegria» – цыркавое прадстаўленне ў оперна-барокавым стылі, з яскравымі касцюмамі, арыгінальнай музыкай у жывым выкананні і прадуманымі дэкарацыямі, якія дапаўняюць і ўзмацняюць уражанне ад спектакля.

## ТЭАТРЫ

### 18 верасня

**Юнага гледача** — «Тарас на Парнасе»

**Беларускай драматургіі** — «Сталіца Эраўнд»

**Оперы і балета** — «Трышчан і Іжота. Шапеніяна. Балеро»

### 19 верасня

**Купалаўскі** — «Местачковае кабарэ»

**Оперы і балета** — «Мадам Батэрфляй»

**Беларускай драматургіі** — «Бегчы з Эльсінора, альбо Гамлет на выварат»

**Юнага гледача** — «Пан міністр»

### 20 верасня

**Купалаўскі** — «Местачковае кабарэ»

**Оперы і балета** — «Лебядзінае возера»

**Беларускай драматургіі** — «Купала. Кругі раю»

**Юнага гледача** — «Майго юнацтва крылы»

### 21 верасня

**Юнага гледача** — «Царэўна Жабка»

**Юнага гледача** — «Маленькі лорд Фаўнтлерой»

**Купалаўскі** — «Местачковае кабарэ»

**Беларускай драматургіі** — «Нязваны госць»

### 22 верасня

**Юнага гледача** — «Кот у ботах»

**Оперы і балета** — «Віні-Пух і ўсе, усе, усе...»

**Купалаўскі** — «Вечар»

### 23 верасня

**Оперы і балета** — «Кармэн»

**Беларускай драматургіі** — «Адамавы жарты»

### 24 верасня

**Оперы і балета** — «Сільфіда»

**Беларускай драматургіі** — «Белы анёл з чорнымі крыламі»

### 25 верасня

**Лялек** — «Чаму старэюць людзі?...»

**Оперы і балета** — «Князь Ігар»

**Беларускай драматургіі** — «Раскіданае гняздо»

**Юнага гледача** — «Мой бедны Марат»

### 26 верасня

**Оперы і балета** — «Папалушка»

**Беларускай драматургіі** — «Раскіданае гняздо»

**Юнага гледача** — «Аднакласнікі»

**Купалаўскі** — «Чорная панна Нясвіжа»

### 27 верасня

**Лялек** — «Чайка. Досвед прачытання»

**Оперы і балета** — «Іяланта»

**Беларускай драматургіі** — «Адамавы жарты»

**Юнага гледача** — «Крыху пшчоты»

**Купалаўскі** — «Чорная панна Нясвіжа»

### 28 верасня

**Лялек** — «Чароўныя падарункі»

**Беларускай драматургіі** — «Гісторыя двух сабак»

**Юнага гледача** — «Прыгоды Бібігона»

**Юнага гледача** — «Шытая лялька Рэгедзі Эн»

**Купалаўскі** — «Пінская шляхта»

### 29 верасня

**Лялек** — «Кот у ботах»

**Оперы і балета** — «Вяселле Фігара»

**Оперы і балета** — «Церам-церамок»

**Юнага гледача** — «Тры парсючкі»

**Купалаўскі** — «Офіс»

## КІНО

### Дажыць да Фурыі

Рыдзік  
Баявік, трылер, фантастыка  
**Рэжысёр:** Дэвід Туі  
**У ролях:** Він Дызель, Кэці Саксф, Карл Урбан, Дэйв Баўтыста, Нолан Джэрард Фанк  
ЗША, Велікабрытанія, 119 хв.

Беглы галактычны злачынec і забойца Рычард Рыдзік выпраўляецца на пошукі роднай Фурыі і аказваецца на невядомай планеце, закінуты туды прадстаўнікамі расы

некрамонгераў. Паранены, вымушаны змагацца з іншапланетнымі драпежнікамі і неведомымі пачварамі, ён знаходзіць станцыю «паляўнічых за галавамі». Іх міжпланетныя караблі — адзіны шанец Рыдзіка выбрацца, але за яго галаву прызначаная немалая ўзнагарода. Да таго ж па яго прыляцелі адразу дзве каманды... Він Дызель (Рыдзік) выступае ў сваім амплуа: гара цягліцаў і хітрасць дазваляюць яго герою выбрацца з любой сітуацыі. А жываць яму не ўпершыню: такое адбывалася і ў мінулых частках франшызы. Але гэтым разам гледача шакуюць ледзь не з першых кадраў сапраўдным хорарам ненаселенай небяспечнай планеты, дзе даводзіцца выжываць Рыдзіку. Франшыза трымае марку: у якасны баявік з касмічным сюжэтам дадалі жахаў і напружанасці. Сюжэтны адсылкі звязваюць фільм з папярэднімі часткамі, хоць атрымаць асалоду ад стужкі можна і без іх абавязковага прагляду.

**Настасся Уласава**





# Лукашэнка атрымаў Антынобелеўскую прэмію

Напярэдадні ўручэння Нобелеўскіх прэмій, ЗША, у Гарвардскім універсітэце, чарговы, 23-і, раз назвалі лаўрэатаў Шнобелеўскай прэміі. Пераможцамі становяцца аўтары самых экстравагантных ідэй і абсурдных навуковых даследаванняў: «За дасягненні, якія прымушаюць спачатку засмяяцца, а пасля — задумацца», — адзначаюць арганізатары.

Сёлета ўпершыню адну з прэмій атрымаў прадстаўнік Беларусі. Ім стаў... кіраўнік краіны Аляксандр Лукашэнка. Шнобелеўскай прэміяй міру яго адзначылі за «забарону публічных апладываў, а таксама за тое, што беларуская міліцыя арыштавала за апладываўменты аднарукі чалавека». Гэты падзеі адбыліся падчас «Рэвалюцыйнага прызвання сеткі» ў 2011.

У медыцыне ўзнагароду атрымала група японскіх і кітайскіх навукоўцаў. Яны вывучалі ўздзеянне оперы на мышэй, якія перанеслі трансплантцыю сэрца.

Сярод псіхолагаў першымі сталі навукоўцы з Францыі, Галандыі і Польшчы, якія прыйшлі да высновы, што тыя, хто лічыць сябе п'яным, таксама мяркуюць, што набываюць большую прывабнасць.

Афрыканскія гнаеявы жукі знаходзяць дарогу дадому, арыентуючыся па Млечным Шляху, — даказалі біёлагі з Швецыі, Германіі і Аўстраліі. Раней лічылася, што іх галоўны арыенцір — Месяц, аднак аказалася, што жукі не губляюцца і ў бязмесечныя ночы.

У галіне бяспекі і інжынерны пасмяротна адзначаны амерыканец Гастаноа Піца. Ён вынайшаў

## Некаторыя пераможцы мінулых гадоў

**2012, літаратура** — Падлікова палата ЗША «за складанне справаздачы аб справаздачах аб справаздачах, якая рэкамендуе падрыхтоўку справаздачы аб справаздачы аб справаздачах».

**2011, біялогія** — Аўстралійскія навукоўцы вынайшлі, што самцы аднаго з жукоў нярэдка прымаюць піўную бутэльку за самку.

**2010, інжынерія** — Брытанцы ўдасканалілі метады збору сопляў кіта з выкарыстаннем верталёта, які кіруецца дыстанцыйна.

**2009, літаратура** — Ірландская паліцыя за выпісанне больш чым 50 дарожных штрафаў нейкаму Права Язды (Prawo Jazdy), што па-польску азначае «правы кіроўцы».

**2008, мір** — Федэральны камітэт па этыцы і біятэхналогіях за адстойванне прынцыпу, згодна з якім расліны маюць пачуццё ўласнай годнасці.



Пераможцы атрымліваюць сімвалічны медаль, але за ўзнагародай прыязджаюць не ўсе.



Ва ўзнагароджанні ўдзельнічаюць сапраўдныя нобелеўскія лаўрэаты, якія не саромеюцца дурэц на сцэне.

і запатэнтаваў сістэму, якая дапамагае злавіць захопнікаў самалётаў. Механізм выкідае тэарыста праз спецыяльныя дзверы-пастку, за якой ён упакоўваецца і выкідаецца з парашутам праз люк. Тады ж радыёсігнал паведамляе паліцыі месца, дзе захопнік павінен прыязміцца.

Сёлетняя прэмія па фізіцы належыць групе расійскіх навукоўцаў, якія даказалі, што некаторыя людзі змаглі б бегчы і трымацца на паверхні вады ў сажалцы, калі б гэта адбывалася на Месяцы.

Група хімікаў з Японіі тым часам займалася вывучэннем біяхімічных працэсаў, якія пры-

мушаюць людзей плакаць пры нарэзцы цыбулі. Выявілася, што ўсё нашмат сур'ёзней, чым меркавалася раней.

Унёсак у навуку амерыканцаў Браяна Крэнда і Пітэра Стала заключаецца ў эксперыментах з праглынаннем землярыкі і далейшым даследаваннем лёсу яе парэшткаў. Навукоўцы спрабавалі

**Навукоўцы  
вывучаюць,  
як жукі-гнаеявікі  
знаходзяць дарогу  
дадому**

вызначыць, якія косткі шкілета жывёлы могуць перажыць пераварванне ў страўніку чалавека, а якія — не.

У галіне аховы здароўя група тайландскіх медыкаў атрымала ўзнагароду за распрацаваныя імі медыцынскія метады, якія варта выкарыстоўваць пры «запаленні ампуцыйнага пенісаў».

Праславіліся і шатландскія навукоўцы, якія зрабілі два адкрыцці. Па-першае, чым даўжэй карова ляжыць, тым большая верагоднасць, што яна ўстане. Па-другое, калі карова ўстала, вельмі складана прадказаць, наколькі хутка яна зноў ляжа.

Ягор Марціновіч

Адрозніць версіі айфонаў толькі па вонкавым выглядзе складана.

## Эканом-версія —

Адначасова Apple прэзентавала бюджэтную версію смартфона з пластыкавым рознакаляровым корпусам (зялёным, жоўтым, сінім, чырвоным ці белым) і ўрэзанымі настройкамі. iPhone 5c будзе каштаваць на \$100 танней за дарагі аналаг.



# За дастайку тэлефона беларусы бяруць \$500

Пачынаюцца продажы новай версіі культавага iPhone.

Амерыканская кампанія Apple прэзентавала новую версію свайго смартфона iPhone. Тэлефон атрымае назву «5s». Сярод яго перавагаў над папярэдняй мадэллю называюць палепшаны працэсар (хоць для абсалютнай большасці праграм дастаткова і старога) з новай аперацыйнай

сістэмай, новую камеру, якая можа здымаць з хуткасцю 120 кадраў за секунду, і дактыкаласкапічны сэнсар. Апарат зможэ ідэнтыфікаваць свайго гаспадара па адбітку пальца. З'явіўся і дадатковы магчымы колер корпуса — да класічных чорнага і белага дадаўся залаты.

iPhone 5s будзе каштаваць \$649—\$849, у залежнасці ад аб'ёму памяці. Ён трапіць у крамы 20 верасня, але толькі

ў дзевяці краінах. Беларусі ў спісе няма. У найлепшым выпадку, продажы ў нашай краіне пачнуцца толькі ў снежні.

Аднак фанаты Apple столькі чакаць не хочуць. Яны гатовыя плаціць перакупшчыкам, якія прывязуць новы iPhone з-за мяжы. У інтэрнэце такія прадаўцы прымаюць заяўкі па \$1150 за мінімальную мадэль. У выніку нацэнка дасягне \$500!

ЯМ

## Прыватныя абвесткі

### ЗДЫМУ

Маладая прыстойная беларускамоўная пара здыме 1–2-пакаёвую кватэру ў г. Менску. Нам не патрэбныя княжэцкія харомы, але хочацца, каб кватэра была чыстая і ўтульная. Пажадана — цэнтр ці добры даезд да яго. Ідэальна — раён пл. Перамогі ці Камсамольскага возера. Спадзяемся на салідарнасць чытачоў і кошт у межах \$350–400. Можам зрабіць невялікі рамонт. Т.: (029) 503-27-20, Стася.

### ЗАНЯТКІ

Майстар народнай творчасці Галіна Рудніцкая запрашае ў студыю беларускай народнай вышыўкі. Заняткі з кастрычніка па май, раз на тыдзень (ранішняй і вячэрняй групы) па

адрасе: Мінск, Гікалы, 4. Для іншагародніх магчымыя інтэнсіўныя заняткі два разы на месяц, па суботах, з лістапада па сакавік. Т.: (029) 171-13-90.

### ЗАПРАШАЕМ

Сядзіба ГА «БНФ «Адраджэнне» ў Мар'ілёве працуе па адрасе: вул. Ленінская, 29а (у двары перад кавярняй «Ізба») з панядзелка да пятніцы з 16 да 19 г. Сардэчна запрашаем!

### КАЦЯНЯ

Падару кацяня. Нарадзілася 15 сакавіка. Прывучанае да латку. Т.: (017) 294-48-21

.....

Прыватныя абвесткі ў «НН» (не больш за 15 словаў) можна падаць бясплатна. Дасылайце поштай (а/с 537, 220050, Мінск) ці праз e-mail (nn@nn.by) або размяшчайце на форуме сайта www.nn.by. Дык скарыстайцеся!

## Сцісла

### Чалавецтва выйшла за межы Сонечнай сістэмы

Амерыканскі зонд Voyager-1 пасля 36 гадоў з моманту старту з Зямлі перасёк мяжу геліясферы і выйшаў у міжзоркавую прастору. Цяпер касмічны апарат трымае курс да зоркі АС 793888, якую ён дасягне прыкладна праз 40 тысяч гадоў. На яго борце знаходзіцца відэадыск з пасланнем пазазямным цывілізацыям.

### Папа будзе ездзіць на «Рэно» з прабегам 300 тысяч

Белы «Renault R4» 1970-х гадоў

выпуску — гэта новае аўто Папы. Яго падараваў Пантыфіку пробашч адной з парафій з поўначы Італіі, які карыстаўся машынай доўгія гады.

### Беларусь падала заяўку на правядзенне Еўра-2020

Футбольны чэмпіянат будзе праходзіць па новай схеме — у 13 гарадах па ўсёй Еўропе. Беларусь хоча правесці чатыры матчы спаборніцтваў на стадыёне, які, мяркуюцца, будзе пабудаваны на месцы цяперашняга «Трактара».

### Упершыню ў Еўропе трансэксуал нарадзіў дзіця

Немка, імя якой не называецца, на працягу некалькіх гадоў прымала гармоны, каб змяніць пол на мужчынскі. Цяжарнасць наступіла ў выніку апладнення донарскай спермай. У Амерыцы ўжо вядомы выпадак нараджэння дзіцяці мужчынам. Томас Біці ў 2008 годзе нарадзіў дзяўчынку праз пяць гадоў пасля аперацыі па змене полу.

ЯМ





Юнакі Гомеля правялі аголеную фотасесію ў абарону драўлянай забудовы горада. «Захавайма драўляную забудову разам!» — напісала аўтарка ідэі, фатограф Марына Драбышэўская. Першым яна зняла дом па вуліцы Валатаўскай. Паводле падання, менавіта тут дажывала свае апошнія дні Ірына Паскевіч. Дом знаходзіцца пад пагрозай разбурэння.



У Беларусь прыходзіць восень. На гэтым тыдні ва ўсёй краіне сіноптыкі абяцаюць дажджы. А бабіна лета адкладаецца аж на кастрычнік.



«Каталонія — не Іспанія!» Такім быў асноўны лозунг акцыі, падчас якой 1,6 мільёна чалавек сталі жывым ланцугом ад французскай мяжы, праз Барселону, да паўднёвай ускраіны Каталоніі. Каталонцы дабіваюцца незалежнасці ад Іспаніі. Каталонія страціла незалежнасць у сярэднія вякі, але захавала сваю мову і адметнасць. Пры Франка мова амаль знікла з ужытку, але пасля падзення дыктатуры адбылося імклівае адраджэнне.



Анекдоты і жарты

Мясніковіч тэлефонуе Лукашэнку:  
— Што з рублём рабіць?  
З другога канца проваду:  
— Жэстачайша! Галовы паляцят! Наручнікі адзенут! Ты міня панял!  
— Дзякуй, зразумеў...  
У трубы гудкі.  
У гэты ж час у рэзідэнцыі Лукашэнка паказвае Макею на аўтаадказчык, які толькі што размаўляў з Мясніковічам:  
— Сматры, Владзімір, как я прыдумал! Ціпер ніхто мне не мешаеў работаць!  
\*\*\*  
Супрацоўнік ДАІ спыняе аўто і строга пытаецца ў кіроўцы:  
— Вы знак бачылі?  
— Так, бачыў.  
Даішнік (*перапоўнены гонарам*):  
— Сын маляваў!  
\*\*\*  
Загарэлася Міністэрства па падатках і зборах. Грамадзяне дапамагалі хто чым мог: дровамі, вугалем, бензінам.  
\*\*\*

Ідзе пасаджанне, вырашаюць, як выкарыстоўваць зямлю каля Чарнобыля. Бульбу — нельга, буракі — таксама. Устае адзін міністр і прапануе: «А давайце засеем палі тытуном, а на пачку напішам: «Мінэдраў у апошні раз папярэджвае!»

Са старых анекдотаў

Заходні беларус размаўляе з бальшавіком у верасні 1939 года ў Вільні.  
— А ў вас ў Расеі ёсць апельсіны?  
— Канечне, ёсць, у нас іх робяць на спецыяльных фабрыках.  
— А персікі?  
— Вядома, і персікавыя фабрыкі ёсць.  
— А з чаго вы робіце персікі?  
— Найлепшыя атрымліваюцца з авечай воўны.

«НН» сто гадоў з вамі

«Польская і расійская культура — гэта фікцыя. У Еўропе ад Пірынеяў да Уралу і ад Нарвегіі да Італіі пануе адна адзіная еўрапейская культура. Яе з роўным правам могуць сабе прысвойваць самаеды і палякі, баскі і расейцы, беларусы і французы».  
«НН». №34-36. 1913

Міністэрства юстыцыі прызнала неправамоцнымі рашэнні з'езду ЛДПБ, на якім кіраўніку партыі Сяргею Гайдукевічу выказалі недавер. Мінюст палічыў, што пасля сыходу прыхільнікаў Гайдукевіча з'езд страціў кворум.  
«НН». №35. 2003

# Наша Ніва

незалежная газета

заснаваная ў 1906, адноўленая ў 1991

галоўныя рэдактары «Нашай Нівы»:  
З.Вольскі (1906), А.Уласаў (1906—1914),  
Янка Купала (1914—1915), А.Луцкевіч,  
У.Знамяроўскі (1920), С.Дубавец (1991—2000).

сакратарка рэдакцыі  
шэф-рэдактар  
намеснікі галоўнага рэдактара

Наста Бакшанская  
Андрэй Дынько  
Ягор Марціновіч  
Зміцер Панкавец  
Андрэй Генадзевіч Скурко  
Прыватнае прадпрыемства  
«Суродзічы»  
Прыватнае прадпрыемства  
«Суродзічы»

галоўны рэдактар  
заснавальнік

выдавец

АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ:  
220050, Мінск, а/с 537  
Tel/fax: (017) 284-73-29, 8-029-613-32-32,  
8-029-707-73-29.  
E-mail: nn@nn.by  
On-line: www.nn.by

Падпісны індэкс:  
індывідуальны — 63125  
для прадпрыемстваў — 631252

© НАША НІВА. Спасылка на «Нашу Ніву» абавязковая. 8 палос фарматам А2, 4 друк. арк. Друкарня Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Пр. Незалежнасці, 79, 220013, Мінск. Рэдакцыя не нясе адказнасці за змест рэкламных абвестак. Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №248 ад 22 чэрвеня 2009 г., выдадзенае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Юрыдычны адрас: 220101, г. Мінск, вул. Асаналёва, 15-128. Р/р 3012206280014 у МГД ААТ «Белінвестбанк», Мінск, код 764.

Наклад 8005. Газета выдаецца 48 разоў на год.  
Нумар падпісаны ў друк 23.00 17.09.2013.

Замова №3869.  
Рэдакцыйны адрас: Асаналёва 15-128.

Цана дамоўная.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ISSN 1819-1614

9 771819 161008 1 3033